



Közélet, közérzet, kultúra

LVIII. évfolyam 19. szám

# ERZSÉBETVÁROS

ERZSÉBETVÁROS ÖNKORMÁNYZATÁNAK INGYENES LAPJA

2024. NOVEMBER 21.



[www.erzsebetvaros.hu](http://www.erzsebetvaros.hu)



Erzsébetvárosi Önkormányzat



[uj sag@erzsebetvaros.hu](mailto:uj sag@erzsebetvaros.hu)

## Új fákat ültettek a kerület parkjaiba



November a fapótlás évadja, így Erzsébetváros kertészei ebben a hónapban 27 fát ültetnek a Klauzál- és a Bethlen téren, valamint a Király utcában, többek között mezei, tatár, és korai juhart, páfrányfenyőt, ostorfát, kőrist. Planténerekben kecskerágó cserjét telepítenek, amely utcafrontokon, előkertekben különösen hasznos, hiszen nem igényel folyamatos figyelmet és díszítőértékét télen is megőrzi. Az Erzsébetváros Kft. munkatársai november elején téliesítették a szökőkutakat, folyamatosan takarítják a parkokat, összegyűjtik a lehullott lombot és elszállítják a zöldhulladékot.

## Nálunk legolcsóbb önkormányzati lakásban élni

Miközben a lakáspiacon egyre nőnek az albérleti árak és a karbantartási költségek is magas szarínálnak, a kerületben 2015 óta változatlan az önkormányzati lakások úgynevezett költségelví bére, áfával négyzetméterenként

406 forint. Ezzel a díjazással a belső kerületek közül Erzsébetvárosban a legolcsóbb az önkormányzat által fenntartott otthonok díja, egy 40 négyzetméteres lakásért 12 800 forintot kell fizetni havonta, ami alig több, mint

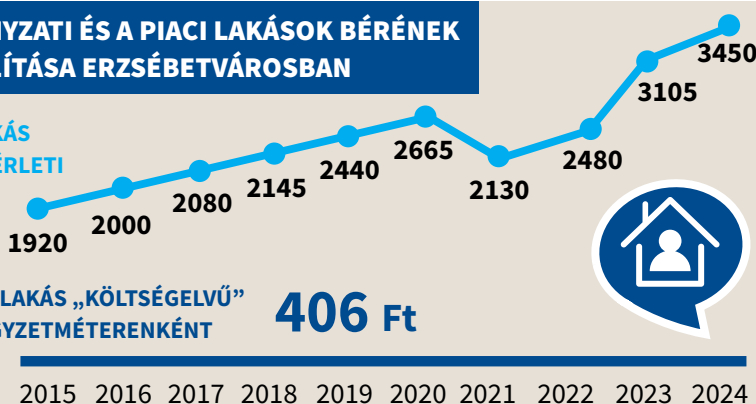
tizede a piaci árnak. A helyzet lassan fenntartatatlanná vált, miközben a Budapest Intézet kutatásai azt bizonyítják: ezeknek az otthonoknak a többségében nem is a leginkább rászoruló élnek.

Összeállításunk a 3. oldalon



### AZ ÖNKORMÁNYZATI ÉS A PIACI LAKÁSOK BÉRÉNEK ÖSSZEHASONLÍTÁSA ERZSÉBETVÁROSBAN

VII. KERÜLETI LAKÁS  
ÁTLAGOS PIACI BÉRLETI  
DÍJA (Ft/m<sup>2</sup>/hó)



ÖNKORMÁNYZATI LAKÁS „KÖLTSÉGEKVÍ”  
BÉRLETI DÍJA NÉGYZETMÉTERENKÉNT

406 Ft

## A Nemzet Színésze, aki epizód szerepekben is sztár

Szacsvay László az az epizodista, aki Várnában és Los Angelesben is elvitte a legjobb férfialakítás díját a Valami madarak című film főszerepében nyújtott alakításával. Hogy miért lett epizodista? Jó kérdés, hiszen karrierjének egy korábbi szakaszában a Nemzeti Színház egyik vezető színésze volt. Manapság azonban inkább a karakter szerepek találják meg, de ő nem bánja. Mint mondja: „Sokszor többet ér egy jó nézés, egy jól elmondott mondat, mint egy 80 oldalas főszerep.” Szacsvay nem irigykedik, jól van. Teszi a dolgát, örül, hogy játszhat.



Portrénk a 9. oldalon



### KÖZMEGHALLGATÁS

Tisztelt Erzsébetvárosi Polgár!

Ön kérdezhet a kerület vezetőitől, elmondhatja javaslatait, ha részt vesz december 5-én, 17 és 20 óra között a Wesselényi u. 17. alatt megrendezendő idei közmeghallgatáson. Itt meghallgathatja a polgármester beszámolóját is az önkormányzat 2024-ben végzett munkájáról.



### 2 A GÓLEM SZÍNHÁZ BUDAPESTÉRT DÍJAS LETT



### 4 ERZSÉBETVÁROS SZOLGÁLTATÓ RENDŐRSÉGE



### 7 AZ ÉTEL MINŐSÉGE IS RÉSZÉ A MÉLTÓSÁGNAK



### 9 KIVÉGZÉSE ÉVFORDULÓJÁN EMLÉKEZTEK SZENES HANNÁRA





## Budapestért Díjat kapott a Gólem Színház a Főváros Napján

A Főváros Napja alkalmából, amelyet a városegyesítés évfordulójához (november 17-éhez) kötnek, ünnepi megemlékezést tartottak a Szabó Ervin Könyvtárban, az egykori Wenckheim Palotában. Hagyományosan ekkor adják át a főváros által adományozott közéleti, kulturális, művészeti díjakat.

A díjesőben Erzsébetváros is részesült. Budapestért díjat kapott a Gólem Színház, az elismerést nagy taps közepette Borgula András

vette át Karácsony Gergely főpolgármestertől. Az indoklás szerint a Gólem társulata sokat tett a zsidó kultúráért, a főváros kulturális hagyományainak ápolásáért. Az ünnepségen jelen volt Niedermüller Péter, Erzsébetváros polgármestere, aki a díjra a Gólemet felterjesztette.

Tíz kitüntetett részesült Budapestért Díjban, hatan kaptak Pro Urbe Budapest díjat. Közülük ketten (Grétsy László nyelvész és Fehédy Éva író, holokauszt túlélő) posztumusz. A díszpolgárok között szerepel az Örkény Színházhoz és Erzsébetvároshoz kötődő Pogány Judit színművész. Nyolcan kaptak az idén díszpolgári a címet. Közülük ketten (Tompos Kátya és Benedek Miklós) már szintén elhunytak.

## Garázsvásár a Klauzál téri vásárcsarnokban

Nem múlhat hétvége vásár nélkül a Klauzál téren. Az apropó most az volt, hogy közeledik a lomtalanítás a kerületben. Mivel nem mindenkinek van ideje arra, hogy a kidobásra szánt könyveit árulja, a szervezők néhány online hirdetésben a mostani garázsvásárt „könyvgyűjtő akcióval” is egybekötötték. A Cseriti pultnál szívesen fogadtak kidobásra ítélt tárgyakat, melyeket kár lenne szeméttelre küldeni, de a piacozással nem akartak időt tölteni. A szervezők szerint a használt cikketek kínáló garázsvásár műfaja egyre népszerűbb.

Dél van, és ehhez képest nagy a forgalom. Az árusok mind kerületiek. A közzétett regisztrációs link alapján kaptak pultot. Megtelt az összes hirdetett hely.

Körülnézünk mi is. A tudósítónak tetszett a felfűjt, vidám pofájú minivíziló, maga is szeretett volna ilyen harmincöt évvel ezelőtt.



Könyv is van, minden mennyiségben. Szép, hogy kelendő még a könyv, de szomorú, hogy annyian szabadulnának tőle. A legmegrendítőbb áru a családi fotóalbum a harmincas évekből. Már nem fontos dédnagyi emléke. Az ősök most hálnak meg igazán. Ruha, ruha végtelen mennyiségben. A márkahamis kínai futócipő a hajléktalanoknak nagy kincs. Az egyik pulton ötven-hatvan is van. A régipénznél megdobbán a szív. A szerző is vásárolt

már ötven pengőst. Kétszáz forintba került. A zsebórák ki vannak fényesítve. Nem tűnnek ódonnak. A herendi csészének ára van, a régi étkészlet viszont olcsó, ha nem márkás. Nem hiszük, hogy a legtöbb árus a garázsvásáron fog pénzt csinálni. Viszont dél van, szombat, és telik az idő.

Az önkormányzati pulthoz lépünk. Elemek egy műltheti Erzsébetvárost. Elolvasom benne kis cikkemet.

B. A.

## Artistáink csúcsokat döntögetnek!

A Fialatok Európai Cirkuszfesztiválján, az ausztriai Wiesbadenben a kerületi artista-képzősök megint taroltak: felnőtt kategóriában a hét díjból hármat a BIAK növendékei szereztek meg. Stepanian Anna és Kocsaslijszki Panna, azaz „az Annák – The Anna's”



Fotó: Stefan Gierisch

lengőrud produkciójukkal elnyerték a fesztivál bronzérmét. Kollár Bence és Krivanek Zoé gurni számukkal a Svájci Cirkusz-, Varieté-, és Artista-barátok díját érdemelték ki. Az akadémián nemrég végzett Zsálek Áron zsonglörkődéssel varázsolta el a nagyjérműt és az ítéleteket: a Tigerpalastes Frankfurt a „A Jövő Varietéje” kitüntetést adta át az ifjú artistának. A művészpalánták felkészítői: Vincze Tünde, Tóth Annamária és Nagy Lajos Nereus voltak.

A 12 nemzet fiataljait felvonultató sereg-szemle legeredményesebb küldöttsége lett a BIAK csapata: valamennyi indulójuk szerepelt a gálaműsorban.

Gratulálunk a kerületi tehetségeknek és tanáraiknak! Büszkék vagyunk rájuk!

## Gyógymasszázs a látássérültektől

Évek óta dolgoznak a kerületünkben a Vakok és Gyengénlátók Közép-Magyarországi Regionális Egyesületének látássérült maszórei, és szolgáltatásaik annyira népszerűek, hogy csak előjegyzéssel lehet náluk időpontot kapni. Klienseiket a Peterdy utcai idősök otthonának VI. emeletén fogadják.



**A frissülni, gyógyulni vágyó 65 év feletti erzsébetvárosiak még térítésmentesen jelentkezhetnek néhány hát- vagy talpmasszázs alkalomra. Ezek időpontjai: november 25-26. és december 02-03.**

Ismét meghirdettek karácsonyi bérlet akciót is, amihez idén még 20 százalékos kedvezményt is adnak. Az öt alkalmas gyógy-masszázs bérlet teljes áron 25 000 forintba kerülne, de a VII. kerületben élőknek most csak 20 500 forintot kell fizetniük, amennyiben a kedvezményes bérletet 2024. december 05 – 18. között megvásárolják. A bérlet hat hónapig érvényes, és ajándékba is adható.

**Helyszín: 1071 Bp., Peterdy utca 16. VI. em. Információ és időpontfoglalás: +36 70 7733 988 és +36 1 445 4036**



## Idősek hónapja: fergeteges záróbuli

A fővárosi kerületek közül egyedül Erzsébetváros tart októberben egész hónapos rendezvénysorozatot az Idősek világnapjának tiszteletére. A Bischitz Johanna Integrált Humán Szolgáltató Központ munkatársai számos programot szerveztek a szépkorúak tiszteletére: a nyitógálát a K11-ban tartották, voltak közös kirándulások, kiállítás- és színházlátogatások is.

Az idősek hónapjának záró eseményére október 31-én a Király utcai klubban került sor. A helyiség zsúfolásig megtelt, s vastappsal fogad-

ták a fellépő művészházaspárt: Gencsev Gábor operett színészt, a Kacsóh Pongrácz Színház művészeti vezetőjét, és feleségét, Pethő-Tóth Brigittát, a József Attila Színház színésznőjét. Olyan örökzöldeket hallhattunk tőlük, mint például a „Kicsike vigyázzon, mert nagymama lesz, vagy a „Hétre ma várom a Nemzetinél” mulatóst. A művészek fantasztikus énektudása, akrobatikus tánca mindenkit elbűvölt.

Noha az idősek hónapja lezárult, a klubok szeretettel várják továbbra is azokat, akik szeretnek a derűs órákat jó közösségben tölteni.

## Márton napi kvíz a Király utcai klubban

Márton napi zenés kvízes délutánt tartottak a Király utcai idősök klubjában november 11-én. A klub munkatársai arról is meséltek a szépkorúaknak, hogy mi ennek a jeles napnak az eredete, milyen népszokások kötődnek hozzá. Majd következtek a felfogós kérdések, például, hogy a római időkben melyik isten szent madara volt a lúd? Vagy, hogy mit is jelent a püspökfalat kifejezés? A vidám vetélkedők után jól esett a libazsíros kenyér lilahagymával. S noha a hagyományok sze-



rint ilyenkor újbórral szokás koccintani, mi beértük teával és szörpökkel is. Zenebonából, jókedvből így is bőven volt elég.

**PÁLYÁZATI KIÍRÁS:**

## „Közlekedés a Jövőben – 2124”

**KEDVES ERZSÉBETVÁROSI ÁLTALÁNOS ISKOLÁSOK!**

Képzelték el, hogy 2124-ben éltek! Megváltozott az utcák és a közlekedés is. Vajon akkor, milyen járművek szelik át a várost? Mennyire zöld és biztonságos az utca? Hogyan tudtok parkolni?

Készítsetek rajzot vagy festményt arról, hogy milyennek képzelitek el a közlekedést 100 év múlva!

**A PÁLYÁZAT RÉSZLETEI:**

- » Benyújtási határidő: 2024. december 2. (hétfő)
- » Formátum: A4-es méret
- » Beküldés: digitálisan (JPG vagy PDF formátumban) a kommunikacio@evkf.hu e-mail címre, vagy személyesen a Budapest, Százház u. 10-18, 1076 címen.
- » Egyéb feltételek: A pályázaton tüntessétek fel a nevetekeket, lakcímeteket, melyik általános iskolába jártok, és telefonos elérhetőségeket. A pályázat beküldésével elfogadjátok, hogy a pályamunka bemutatásra kerül. A nyereség átutalásának feltétele a szülői engedély az átadáson készült fotók megjelentetéséhez. A pályamunkákat 2024. december 31-ig őrizzük meg.
- » Díjak: A legjobb 3 alkotás VIP mozijegyet nyer!

**Eredményhirdetés: 2024. december 6.**

**Erzsébetvárosi Rendészeti Igazgatósága**

Ne habozzatok, használjátok a fantáziátokat, és mutassátok meg, hogyan képzelitek el a jövő közlekedését!





Barát József

# ÖNKORMÁNYZATI LAKÁSOK: a helyzet fenntarthatatlan



A piaci ár tizedét is alig haladja meg az úgynevezett költségalapú díj, amennyit az önkormányzati lakások bérlői fizetnek. A Budapest Közpolitikai Elemző Intézet kutatásai szerint azok többsége, akik a kerület ingatlanában élnek, nem tekinthető rászorulóknak. Az intézet vezető kutatóját, Váradi Balázst kérdeztük a részletekről, következtetéseiről.

Az önkormányzati lakásokban élők 74 százaléka nem tartozik a leginkább rászorulók közé, miközben a kerületben több mint háromezer olyan háztartás van, amelyek tagjainak nagyobb szükségük lenne Erzsébetváros segítségére. Ők azonban nem jutnak szociális lakhatáshoz, az idősek általában saját tulajdonú ingatlanban szűkölködnek, a fiatalok a lehetőségeiket meghaladó piaci árat fizetnek az albérletekért. Mindez a Budapest Intézet 2021-es tanulmányából derült ki, és jó okkal feltételezhető, hogy a helyzet azóta nem sokat változott. De vajon hogyan kerültek az önkormányzati lakásokba az ott élők, és miért maradtak ott, ha korábbi rossz körülményeik jóra fordultak?

Az önkormányzati lakások bérlőinek jelentős hányada már a rendszerváltáskor is ott lakott, amikor ezeknek az ingatlanoknak még a tanács volt a tulajdonosa. Vagy legalábbis olyanoktól örökölték a bérleti jogot, akik együtt laktak valakivel, aki már a rendszerváltáskor is ott lakott – felelt kérdésünkre Váradi Balázs. Ezeknek az embereknek a bérleti joga határidő nélküli, de azoké is, akik 2019 előtt, tehát a jelenlegi vezetés első mandátumát megelőzően költöztek önkormányzati lakásba.

Az önkormányzat ingatlankezelő cége, az EVIN manapság már olyan szerződéseket köt, amelyek tíz esztendő után lejárnak és azokat vagy újra kötik – esetleg új áron – vagy nem. Ám a döntő többség manapság tulajdonképpen örökbérlettel rendelkezik, hiszen a bérlői státusz öröklődik. Az önkormányzati lakások bérét



három kategóriába sorolták. A rászorulók szociális díjat, négyzetméterenként havonta 280 forintot fizetnek egy összkomfortos lakásért, az úgynevezett költséglvű díj pedig négyzetméterenként és havonta 800 forint. Ehhez még ÁFA is járul, így a legmagasabb önkormányzati négyzetméterár 1016 forint, miközben a piaci ár 3000-4000 forint között jár.

A bérlők 86 százaléka „költséglvű” lakbért fizet, amely a piacon ténylegesen alkalmazott bérleti díj 11,6 százalékának felel meg, így egy 40 négyzetméteres lakásért havonta 12 800 forintot kell fizetni. Ha pénzügyi támogatásnak tekintjük a piaci és az önkormányzati ár különbségét, akkor ilyen módon az önkormány-

| AZ ÖNKORMÁNYZATI LAKÁSOK BÉRE 2012 ÓTA NEM VÁLTOZOTT |                               |                               |                               |
|------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| KOMFORTFOKOZAT                                       | SZOCIÁLIS                     | KÖLTSÉGLVŰ                    | PIACI                         |
| ÖSSZKOMFORTOS, KOMFORTOS                             | 280 Ft/m <sup>2</sup> /hó+Áfa | 320 Ft/m <sup>2</sup> /hó+Áfa | 800 Ft/m <sup>2</sup> /hó+Áfa |
| FÉLKOMFORTOS                                         | 182 Ft/m <sup>2</sup> /hó+Áfa | 208 Ft/m <sup>2</sup> /hó+Áfa | -                             |
| KOMFORT NÉLKÜLI                                      | 140 Ft/m <sup>2</sup> /hó+Áfa | 160 Ft/m <sup>2</sup> /hó+Áfa | -                             |
| SZÜKSÉGLAKÁS                                         | 112 Ft/m <sup>2</sup> /hó+Áfa | 128 Ft/m <sup>2</sup> /hó+Áfa | -                             |

| A KÖLTSÉGLVŰNEK NEVEZETT LAKBÉR KERÜLETI ÖSSZEHASONLÍTÁSA (Ft/m <sup>2</sup> /hó) | III. | IV. | VI. | VII. | VIII. |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------|-----|-----|------|-------|
| ÖSSZKOMFORTOS                                                                     | 706  | 864 | 809 | 406  | 493   |
| KOMFORTOS                                                                         | 646  | 735 | 789 | 406  | 461   |
| FÉLKOMFORTOS                                                                      | 415  | 351 | 648 | 264  | 300   |
| KOMFORT NÉLKÜLI                                                                   | 290  | 234 | 569 | 203  | 232   |
| SZÜKSÉGLAKÁS                                                                      |      | 175 | 501 | 163  | 185   |

zat évente 1,5 milliárd forinttal járul hozzá a kerületi tulajdonú lakásokban élők költségeihez. A fővárosban jelenleg Erzsébetvárosban a legolcsóbb az önkormányzati lakások bére. Mi lenne az igazságos megoldás ebben a helyzetben, kérdeztük Váradi Balázst.

Nyilván világos, méltányos, előre ismerttetett, átrágot, megbeszélte változtatásokat kell végrehajtani, de ennek az irányba elég egyértelmű: azok számára, akik nem rászorultak, fokozatosan meg kell emelni az önkormányzati lakások bérét. A legszegényebbek esetében a béremelést kompenzálni kell valamilyen szociális támogatással, vigyázni kell arra, hogy aki tényleg rászorult, ne kerüljön a jelenleginél rosszabb helyzetbe – mondta az elemző. Mint mondta, az önkormányzati lakásgazdálkodásnak minimum önfenntartóvá kellene válnia, azaz a bevételeknek legalább a kiadásokat fedezniük kellene. Jelenleg az a groteszk helyzet, hogy az önkormányzat egyébként is megsarcolt bevételeiből egyre nagyobb részt kell fordítani erre az igazságtalan rendszerre. Sőt, vannak olyan lakások, ahol nincs szétválasztva a lakbér és a rezszi, és a fenntartó kevesebbet szed be a bérlőktől, mint amennyit aztán kifizet a közműszámlákra – közpénzből.

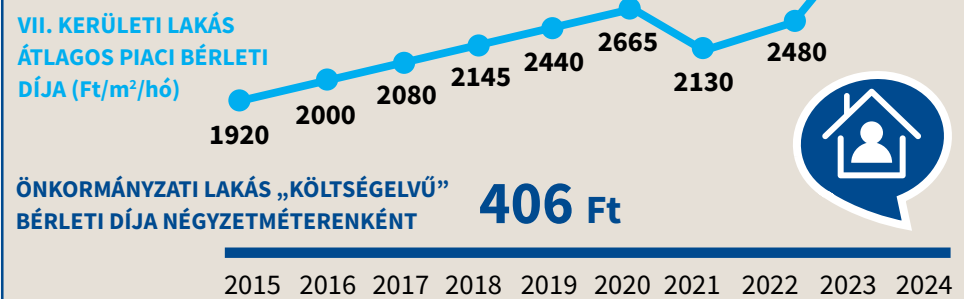


VÁRADI BALÁZS, a Budapest Intézet vezető kutatója

Arról sem szabad megfeledkezni, hogy ezeknek a mesterségesen alacsonyan tartott lakbéréknek, más, negatív hatásai is vannak. Például az, hogy az önkormányzati lakások bérlői beragadnak oda, ahová vetette őket a sors – fejtegette Váradi Balázs. Tehát hiába, hogy az adott lakás kiáltóan nem felel meg az igényeinek, például, mert harmadikon van, és az illető már nem tud lépcsőzni, vagy, mert az ingatlan kicsi és a családnak született négy gyereke. A bérlő nyilván mégsem fogja otthagyni a rendkívül olcsó bérlakást, hanem egy igényeinek nem megfelelő lakásban fog lakni az anyagi előny kedvéért.

Az önkormányzati cselekvés lehetősége a bérleti díj emelésén kívül, hogy nyissa meg a beragadt csatornákat, és tegye lehetővé, hogy kicsit magasabb lakbérért, olyan lakásra váltsanak a mostani bérlő, ami jobban megfelel az igényeinek. Az ő korábbi lakásába pedig beköltözhet valaki más, akinek az megfelel. Ehhez persze az kell, hogy legyenek új bérlakások, amelyek elindíthatnak egy-egy ilyen láncolatot. Ezeket az otthonokat azonban fel kell építeni valamiből. Ám amíg 400 forint egy négyzetméter lakbéré, addig a rendszer nem fog kitermelni plusz bevételt, amiből például fel lehetne újítani olyan szörnyű, fürdőszoba és WC nélküli lakásokat, amelyekben nem is szabadna, hogy bárki lakjon 2024-ben – mondta lapunknak a Budapest Szakpolitikai Intézet vezető kutatója.

## AZ ÖNKORMÁNYZATI ÉS A PIACI LAKÁSOK BÉRÉNEK ÖSSZEHASONLÍTÁSA ERZSÉBETVÁROSBAN



## Segítség a nélkülözőknek

Az önkormányzat jelenleg nem tud minden rászorulóknak önkormányzati otthont adni, mert a 400 üres kerületi tulajdonú lakás 95 százaléka lakhatatlan és felújításuk egyenként 8-12 millió forintba kerülne. Erre a bevételek jelenlegi szintjén nincsen pénz.

A kerület vezetése ugyanakkor számos módon segíti a mélyszegénységben élőket. A kerület ingatlangazdálkodással foglalkozó cége, az EVIN több civil szervezettel együttműködik, hogy enyhítse a lakásszegénységet. A Lámpás 92 Közalapítvány működteti a Családok Átmeneti Otthonát 8 lakással és két úgynevezett kiléptető lakással. Az önkormányzattal kötött együttműködési megállapodás keretében segíti a nehéz helyzetben élő kerületi lakosokat szociális lakásokkal az Oltalom Karitatív Egyesület, a Van Helyed Alapítvány, és a Menhely Alapítvány.

Idén az önkormányzat öt akadálymentes lakást pályáztatott meg fogyatékkal élők lakhatá-



sának biztosítására. A Humánszolgáltató Irodán keresztül a rászorulóknak havonta 15 ezer forintos lakásfenntartási támogatást kaphatnak, amit már piaci lakásbérletre is használhatnak, ha jövedelmük nem halad meg egy bizonyos szintet. Ez egyedülállóak esetén havi 163 875 forint, három- és több fős háztartásokban havonta 114 ezer forint.

## A lakhatási szegénységet helyben kell kezelni

A kormány októberben 21 pontos Új Gazdaságpolitikai Akciótervet hirdetett meg, amelynek egyik legfontosabb célja a lakhatási válság enyhítése. A pontok között szerepel az Airbnb szigorítása, az önkéntes nyugdíjpénztári pénzek és a SZÉP kártyára utalt összegek lakáscélú felhasználása, valamint 5 százalékos plafon a lakáscélú kölcsönökre. Elemzők szerint ezek az intézkedések az államnak semmibe sem kerülnének, de megint felhajtánák a lakások árát.

Részlet Niedermüller Péter polgármesternek a Népszavában megjelent cikkéből:

„A lakhatási válság ma Budapesten elsősorban a dolgozó szegényeket, az alsóközéposztályt sújtja. Ezen a helyzeten az önkormányzatok a jelenlegi körülmények között nem tudnak változtatni. Ugyanakkor a lakhatási válságot, a lakhatási szegénységet elsősorban helyben lehet és kell kezelni. Ahhoz azonban, hogy a helyzet ténylegesen változzon, hogy az önkormányza-



NIEDERMÜLLER PÉTER, polgármester

tok el tudják látni ezt a feladatot, alapvető változtatásokra van szükség. Mindenekelőtt a kormánynak indítania kell egy hatékony és gyorsan megvalósuló bérlakásépítési programot. És meg kell értenie, hogy a lakhatási válságot csak az önkormányzatokkal együtt, velük közösen tudja feloldani, vagy legalább mérsékelni. Ezért vissza kell adni az önkormányzatoknak az önkényesen elvont forrásokat, például a költségvetés lyukait betömődő, nem pedig a rászoruló önkormányzatokat segítő „szociális hozzájárulást”. Ezeket a hazug módon elbitorolt összegeket az önkormányzatoknál kell hagyni, azért, hogy azok szociális támogatásban részesíthessék lakóikat, akik arra kényszerülnek, hogy anyagi lehetőségeiket meghaladó magas piaci lakbéréket fizessenek, illetve azokat, akiknek még az alacsony önkormányzati lakberek megfizetése is nehézséget jelent...”



Kamerákkal a tettesek ellen

# Szolgáltató rendőrkapitányság Erzsébetvárosban

Az elmúlt hetek nagy közfigyelmet kiváltó gyilkossági eseteinek tetteseit bravúros nyomozással azonosították a BRFK nyomozói. Az elkövetők kézre kerítésében fontos szerep jutott az Erzsébetvárosi Önkormányzat által működtetett operatív központ kamerarendszerének is. Kérdésre válaszolva egyebek mellett erről is beszélt dr. Bálint András kerületi rendőrkapitány a november 14-én megtartott Járási Közbiztonsági Egyeztető Fórumon.

Barát József

Október 12-én délelőtt tűz keletkezett egy Király utcai lakatlan földszinti lakásban. Az oltás során egy összeegett, ismeretlen személyazonosságú holttestet találtak. Bár a körülmények gyanúsak voltak a tapasztalt rendőröknek, a szemle alapján nem lehetett azonnal megállapítani, hogy bűncselekmény történt. A Budapesti Rendőr-főkapitányság (BRFK) Életvédelmi Osztálya a rendkívül nyomszegény halálessel kapcsolatban aprólékos munkával

lították be. Az igazságügyi boncolás azt állapította meg, hogy a sértettet bántalmazták, és még élt, amikor felgyújtották. A gyanúsítottat a kórházban őrizetbe vették.

## Gyilkosság szex közben

A másik esetben a Budapesti Rendőr-főkapitányság eltűntként körözött egy 31 éves amerikai állampolgárságú nőt, aki egy budapesti szórakozóhelyről tűnt el 2024. november 5-én. Az eljárást folytató VI. Kerületi Rendőrkapitányság a BRFK Célkörözés nyomozóival kameraku-



coltak, majd a lány úgy döntött, hogy felmegy a férfi VII. kerületi bérelt lakásába. Itt – ahogyan a BRFK közleményében olvasható – intim kapcsolatba kerültek, és a férfi eközben végzett áldozatával.

Az elkövető igyekezett eltüntetni a gyilkosság nyomait, majd a lány testét bőröndbe tette, autót bérelt, és áldozatával a csomagtartóban elindult a Balaton felé. Szigliget külterületén, egy erdős részen rejtette el a testet, majd visszaautózott Budapestre, ahol elfogták. A férfi elismerte, hogy megölte a nőt, tettét bal-esetnek állította be.

Az elkövető a gyilkosság után az interneten egyebek között a következő szóösszetételekre keresett rá: „Valóban megeszik a disznók a holttesteket?”, „Vaddisznó megjelenése a Balaton-parti településeken”, Mennyire megbízható a rendőrség Budapesten?

## Erősödő együttműködés

Bálint András a VII. kerületi kapitányság vezetője a Közbiztonsági Érdekegyeztető Fórumon elmondta: szolgáltató rendőrség működtetésé-

re törekszik. Ennek példájául hozta fel, hogy az elmúlt években jelentős erőfeszítéseket tettek a külföldiek által használt pénzkiadó automataknál korábban gyakran elkövetett trükkös lopások megszüntetése érdekében. Ötven elkövetőt vontak eljárás alá és ez az elkövetési mód szinte eltűnt.

Fontos eredmény volt egy Garay téri drogelosztó központ felszámolása, ezen a környéken a BRFK segítségével most folyamatosan járőröznek. Nagy Andrea képviselő, aki korábban személyesen, telefonon, e-mailben folyamatos kapcsolatban volt a kapitányság-vezetővel, megköszönte a hatékony fellépést. Hasonlóan eredményes volt egy Huszár utcai díler csoport felszámolása, amiben 12 nyomozó vett részt, a rajtaütés idején volt, aki 27 órán át folyamatosan dolgozott.

Bálint András köszönetet mondott az önkormányzatnak a folyamatos segítségéért, egyebek mellett rendőri túlórák finanszírozásáért – ezek elsődleges színhelye éppen a kamerarendszert felügyelő operatív központ. Erzsébetváros szolgálati lakásokat is biztosít rendőröknek, jutalomkeretet állapított meg, illetve idén elektronikus ujjlenyomat-szkennert megvásárlását tette lehetővé, ami jelentősen gyorsítja a munkát.

Válaszában Niedermüller Péter polgármester mondott köszönetet az eredményes együttműködésért, mint mondta, a közbiztonság erősítése olyan feladat, amiben pártpolitikai hovatarozástól függetlenül mindenki egyetért. A kerület vezetése tudja, hogy a rendőrség fenntartása állami feladat, ugyanakkor átérzi saját felelősségét is abban, hogy erősödjön a kerület polgárainak biztonságérzete.

Egy kérdésre válaszolva a kerületi kapitány elmondta: jó úton halad az új belső-erzsébetvárosi rendőrségi objektum létrehozása. A kiválasztott épületben már megkezdődött a biztonsági és informatikai fejlesztés, ott hamarosan fogadhatják a kerületi polgárok és az idelátogató külföldiek panaszait.



gyűjtötte az információt, ebben a munkában jelentős segítséget nyújtottak az erzsébetvárosi operatív központ képei.

Végül október 15-én emberölés gyanúja miatt ismeretlen tettesrel szemben rendeltek el nyomozást. Csak három nap kellett ahhoz, hogy azonosítsák a feltételezett elkövetőt. A 20 éves férfit egy Pest vármegyei kórházban találták meg, ahova zavart viselkedése miatt szál-

latást végzett, és látóköribe került egy férfi, akivel az eltűnt lányt több szórakozóhelyen is látták együtt. Az ismeretlen férfit az erzsébetvárosi operatív központ képeinek felhasználásával VII. kerületi bérelt lakásánál fogták el november 7-én, az esti órákban.

Mint kiderült, a nő a szórakozóhelyen ismerkedett meg egy nála pár évvel idősebb ír férfival, akivel egy másik szórakozóhelyen is tán-



## VÁLTOZTAK A PARKOLÁS SZABÁLYAI

### MIKOR KELL KIVÁLTANI A LAKOSSÁGI PARKOLÁSI ENGEDÉLYT?

- 2024. december 2-től folyamatosan kérhető a lakossági várakozási hozzájárulás.

### MENNYIT KELL FIZETNI A KERÜLETI LAKOSOKNAK A PARKOLÁSÉRT?

- A lakossági várakozási hozzájárulás annak a lakosnak adható, akinek állandó lakóhelye Budapest VII. kerület területén van (a lakcímkártyán szereplő lakóhely szerinti címen), az általa megjelölt egy darab gépjárműre, amelynek a forgalmi engedélyében az ő neve szerepel.
- A lakossági várakozási hozzájárulás személyenként egy, háztartásonként legfeljebb két autóra adható ki.
- További feltétel, hogy a kérelem beadásának időpontjában – a parkolászemeltető nyilvánlartása szerint – a kérelmezett gépjárműre ne legyen 30 napnál régebbi várakozási díj és pótdíjtartozás.
- Évente lakásonként az első autóra 38.200 Ft-ért (36.000 forint + 2.200 forint adminisztrációs díj), a második autóra 74.200 Ft-ért (72.000 forint + 2.200 forint adminisztrációs díj) válthatja ki a lakossági várakozási hozzájárulást.
- Amennyiben ügyfélablakon keresztül igénylik az engedélyeket, a 2.200 forint helyett 1.000 forintot kell fizetni.

### MIKOR KELL BEFIZETNEM A LAKOSSÁGI VÁRAKOZÁSI ENGEDÉLYT?

- A hozzájárulás összege az engedély kiadásakor egy összegben vagy kérelemre 4 részletben is teljesíthető.

### ONLINE ÜGYINTÉZÉS



Saját tulajdonban lévő, vagy forgalmi engedélyben bejegyzett üzembentartóként való igényléshez kérjük, használja ügyfélablakunkat. (<https://ugyfelablak.erszebtparkolas.hu/login>)

### SZEMÉLYES ÜGYINTÉZÉS

- Személyesen ügyfélszolgálatunkon (VII. kerület, Dohány utca 90.) az alábbi dokumentumok bemutatásával, a helyszínen bankkártyás vagy készpénzes fizetéssel lehetséges: kitöltött kérelem, forgalmi engedély, személyi igazolvány, lakcímkártya, céges jármű esetén munkáltatói igazolás a használatról, lízingelt jármű esetén igazoló dokumentum a lízingbe adó cégtől. Más személy képviselőként történő eljárás-hoz meghatalmazás kell, két tanú aláírásával.

### E-MAILEN KERESZTÜL TÖRTÉNŐ ÜGYINTÉZÉS

- Várakozási hozzájárulás iránti kérelem benyújtható e-mailen keresztül is az engedely@erszebtparkolas.hu e-mail címre. Ebben az



esetben a dokumentumok másolatát kell csatolni.

- A költségtérítés megfizetése átutalással intézhető: Budapest Főváros VII. kerület Erzsébetváros Önkormányzatának számlaszáma: 10403239-00033067-00000005. **Kérjük a közlemény mezőben a rendszám feltüntetését!**

**FIGYELEM! Átutalással történő befizetést kizárólag e-mailen keresztül leadott kérelmek esetében tudunk elfogadni!**

**MILYEN ESETBEN LEHET TOVÁBBI KEDVEZMÉNYT IGÉNYELNI?**

**FŐSZABÁLY! A kedvezményeket kizárólag személyes ügyintézés során lehet igényelni ügyfélszolgálatunkon (VII. kerület, Dohány utca 90.).**

- Az a kerületi lakos, aki mozgásában korlátozott parkolási igazolvánnyal rendelkezik, a hozzájárulás díjának összegéből 100%-os kedvezményre jogosult. Neki az adminisztrációs díjat sem kell megfizetni.
- A kerületi nagycsaládosok (három vagy több gyermek esetén) az első és második autójukra is 50%-os kedvezményt igényelhetnek. A kerületi nyugdíjasok (azok, akik már betöltötték a 65. életévüket, és mindenki, aki öregségi, özvegyi, szülői, baleseti hozzátartozói nyugdíjban részesül) az első gépjárműre 50%-os kedvezményt kérelmezhetnek. Az egészségügyi dolgozók számára várakozási hozzájárulás éves mértéke 100%. A fenti esetekben a 2200 forintos adminisztrációs díjat meg kell kifizetni.

**HOL NEM ÉRVÉNYES A PARKOLÁSI ENGEDÉLY A KERÜLETBEN?**

- A Baross téren, az Erzsébet körúton, a Károly körúton, a Thököly úton és a Dózsa György úton.

**További információ a [www.evin.hu](http://www.evin.hu) honlapon a hírek lapfűl alatt**



# SCALE PROGRAM: Energiatárolás négy keréken

November 5-én a Klauzál téren a jövő az energetikai csúcstechnológiája mutatkozott be, felidézve az időt, amikor elektromos autók nagyteljesítményű akkumulátorai kulcsszereplői lesznek az áram tárolásának, a hálózatok működésének.

Barát József

Ezen a napon az Európai Unió SCALE programjának résztvevői tartottak konferenciát Budapesten. A projekt során 7 együttműködő ország 29 szervezete arra törekszik, hogy kidolgozza annak technológiai, számítástechnika, jogi és gazdasági hátterét, hogy a jövőben az elektromos autók töltőberendezései ne csak leadják az autókhoz az áramot, de az autókhoz a felesleg feltölthető is legyen. Hogy ez mire lesz jó? Például arra, hogy a déli napsütésben feltöltött autók este működtethessék a családi házak elektromos berendezéseit, vagy a felesleget csúcsfogyasztás idején egyszerűen eladják a hálózatnak.

A konferencia csúcspontja volt, amikor a Klauzál téren Niedermüller Péter polgármes-

ter bekapcsolta azokat a kísérleti töltőberendezéseket, amelyek nem csak arra alkalmasak, hogy azokkal az autók energiaellátását biztosítsák, de az átalakított gépkocsik itt visszatáplálhatják a villanyáramot. Mint Tóth-Báló Tamástól az Emobility Solutions Kft. stratégiai igazgatójától hallottuk, itt a pilot programhoz kivételes adottságok vannak. A cég ugyanis egy korábbi pályázat keretében a tetőn 100 kilowatt teljesítményű napelemeket, a pincében pedig az áram tárolására alkalmas méretű akkumulátorokat telepített, együttműködésben az önkormányzat ingatlankezelő cégével, az Evinnel.

A konzorcium vezetője, a holland Baerte De Bray lapunknak elmondta: Erzsébetváros a programban való részvétellel a mobil-energetika csúcscategóriába került Münchennel, Oslóval, Göteborggal, Rotterdammal, és Utrechttel együtt. A szakember a



TÓTH-BÁLÓ TAMÁS, az Emobility Solutions Kft. stratégiai igazgatója



BAERTE DE BRAY, a konzorcium holland vezetője



töltő bekapcsolása előtt kollégái előtt így beszélt: „Ünnepi pillanat tanúi vagyunk, európai szakemberek két és fél év közös munkája után ezen a különleges helyen először, végre működés közben együtt láthatjuk a jövő rendszereinek összes elemét. Még a nap is süt, hogy energiát adjon a bemutatóhoz.

Niedermüller Péter válaszában elmondta: Erzsébetváros büszke arra, hogy ennek az ízig-véig európai projektnek a színhelye lehet. A kerület érzi felelősségét a jövőért, ez az önkormányzat egyik legfontosabb prioritása, hiszen a megújulás, az innováció képessége Budapest és benne Erzsébetváros holnapjának egyik kulcsa.

Hogyan takarékoskodjunk az energiával?

## Támogatások az erzsébetvárosi társasházaknak

Milyen az erzsébetvárosi társasházak energetikai állapota? Miért sürgető a korszerűsítés, miért éri meg a lakóközösségeknek a hosszú távú befektetés? És milyen önkormányzati támogatásokat vehetnek ehhez igénybe? Ezekről a kérdésekről esett szó azon a szakmai fórumon, amelyet a Klímakabinet szervezett október 30-án a KlauDióban, a helyi közös képviselőknek és társasházkezelőknek.

Sándor Zsuzsa



A Korszerűsítsünk hatékonyan! című szakmai fórum meghívott előadója a Magyar Energiahatékonysági Intézet (MEHI) projektvezetője, Illésné Szécsi Ilona volt. Elmondta: a VII. kerületben sok a még 1945 előtt épült, energetikai szempontból elavult lakóház. A jól megtervezett felújításokkal – a padlásterek és tűzfalak hőszigetelésével, az ablakok és a kazán cseréjével – akár 41 százalékos energiamegtakarítást is el lehet érni. A MEHI budapesti társasházakban végzett tavalyi kutatásai szerint azonban a lakástulajdonosoknak csupán 40 százaléka ismerte fel, hogy szükség lenne a lakóépület korszerűsítésére.

A KlauDióban megjelent közös képviselők is arról számoltak be, hogy nehéz a lakók többségével megszavaztatni hosszabb távon megtérülő beruházásokat. A sürgős karbantartásokat is alig tudják kifizetni, másra pedig nem marad pénz. Ráadásul a VII. kerületben nagyon sok lakást kiadnak, és minthogy nem

a tulajdonosok laknak ott, ezért nem is érdekelték a felújításokban.

Erzsébetvárosban azonban külön Energiahatékonysági és klímavédelmi pályázattal próbálják motiválni a társasházakat, hogy vágjanak bele az energetikai korszerűsítésekbe. Már tavaly lehetett pályázni a pince- és padlásfödémek, a lépcsőházak hőszigetelésére, napelemek, napkollektorok telepítésére. Az önkormányzat utófinanszírozással nyújt kamatmentes kölcsönöket a társasházaknak. Sok helyen gond, hogy néhány lakó, anyagi, szociális helyzete miatt nem képes a közös beruházásokhoz hozzájárulni, megfizetni a kiadások rá eső részét. Ilyen esetben lakásfejlesztési támogatást lehet igényelni az önkormányzattól, a rászoruló akár 90 százalékos, vissza nem térítendő támogatást is kaphat. A MEHI kutatásai azt is igazolják, hogy ha a társasház jobb energetikai besorolást kap, jelentősen megnő az ingatlanok értéke, csökken a rezsi, a falak jobban tartják a hőt, nem penészesednek, így az ott élők egészségi állapota is javul. Emellett a korszerűbb, kevesebb energiafelhasználással a környezetet is óvjuk.

Érdemes tehát a társasházaknak akár már jövőre tervezni a felújításokat. Erzsébetvárosban a legközelebbi Energiahatékonysági és klímavédelmi pályázat kiírása 2025 márciusában várható.

## Klímaberendezések: Nyári hiba, őszi korrekció

Az elmúlt hosszú, forró nyáron sok légkondicionáló berendezést szereltek fel Erzsébetvárosban, számos esetben a kültéri egységek a házak utcai homlokzataira kerültek – ami szigorúan tilos. Így megtörténhet, hogy ez a befektetés túl sokba kerül majd: még a jövő nyár előtt bírságot is kell érte fizetni, a kültéri egységet le kell szerelni, és mire megjön a meleg, újra nincs légkondi. Érdemes előre gondolkodni.

A száz éves vagy annál is idősebb erzsébetvárosi házakat nem a klímaváltozás perzselő nyaraira tervezték, érthető, hogy aki csak teheti, légkondicionáló berendezést szeretne a lakásába. A kerület főépítésztől kérdeztük, hogy milyen lehetőségek vannak a kültéri egységek elhelyezésére. Nos, Sólyom Benedek elmondta, hogy a régi, körfolyosós épületekben az udvari homlokzatokra vagy a magastetők belső oldalaira ki lehet tenni a kültéri berendezéseket, amennyiben a lakótársak ehhez hozzájárulnak, hiszen osztatlan közös tulajdonról van szó, tehát a saját elhatározás ehhez kevés. A befektetést tehát legalább a közös képviselővel érdemes egyeztetni.

A keletkező kondenzvizet viszont kötelező elvezetni, az nem folyhat szét a körfolyosón. Még kevésbé az utcán. A legtöbb, bírsággal járó be-

jelentés egyébként éppen akkor érkezik, amikor az utcai homlokzatra szabályellenesen felszerelt kültéri egységek nem csak a városképet rontják, de azokból a járókelők nyakába csorog a víz.

A külső homlokzatokat érintő tilalmak csak a látszó kültéri egységekre vonatkoznak. Így üzlethelyiségek esetében például jó megoldás, ha azokat a portálba építik, úgy, hogy a berendezés „dobozba” a helyiségben legyen, és csak a zsáluval takart szellőző nyílása nézzen kifelé.

Műemlék épületek esetében klímaberendezést a belső homlokzaton is tilos elhelyezni, de ilyenkor is van megoldás. Ez esetben, az udvari homlokzatokon, az üzletportálokhoz hasonlóan, a lakásbejáratok felülvilágítóinak átépítésével létrehozott, attól befelé eső „dobozok” építhetők a lakások bejárata fölé. Természetesen megoldás lehet a



mobil klíma is, amikor a meleg levegőt egy csövön keresztül vezetik ki a szabadba, egy ablakszemen keresztül, vagy más módon.

Az Erzsébetváros újság korábban beszámolt egy idős asszony kálváriájáról, akinek a fürdőszobájába a világítódudvarról áradt a hőség és az elviselhetetlen zaj. A lakása alatt kialakított sokszobás Airbnb nagyteljesítményű légkondicionálójának kültéri egységét ugyanis éppen oda szerelték fel, ami szintén szigorúan tilos. Szerencsére ez a gond azóta a kormányhivatal közbelépése után megoldódott.

Sólyom Benedek lapunknak elmondta: ha az önkormányzat bejelentést kap szabályellenesen felszerelt légkondicionáló berendezésekről, településképi kötelezési eljárást indít a szabályszegő ellen, akit a bírság megfizetése mellett arra is kötelez, hogy szerelje le a szabálytalanul telepített kültéri egységet. Amit nyáron sebtében tettek fel, ősszel még szépszerén le lehet venni, hogy a következő nyárra már az előírásoknak megfelelően helyezték el.

B. J.



Pszichiátria a Péterfy kórházban

# A csoportterápia a csodafegyverük

A Péterfy kórház Krízisintervenció és Pszichiátriai Osztálya a VII. kerületi betegeken kívül két járást és négy települést is ellát, ám, ahogy a neve is mutatja, van egy másik funkciója is, a krízisintervenció és az öngyilkosság-megelőzési profil. Mindezekről Szilágyi Simon osztályvezető főorvossal beszélgettünk.

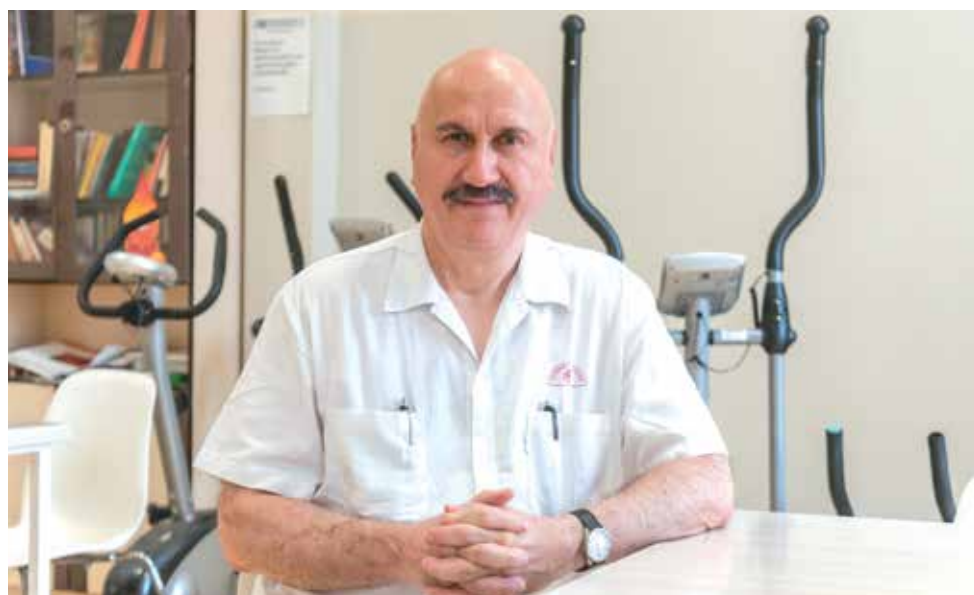
Dalia László

• **Nem túl sok feladat ez egy kórházi osztálynak?**

– Egyelőre boldogulunk. Igaz, ez csak úgy működik, hogy szorosan együttműködünk a toxikológiai osztállyal. Gyakran megtörténik, hogy a pszichiáter átmegy hozzájuk, ott tartja az első terápiát, majd később átvesszük a beteget. Ugyanilyen intenzitással dolgozunk együtt a VII. kerületi pszichiátriai gondozóval, ők jobban rálátnak az erszébetvárosi betegekre. A Táncsics gondozóval, akik az alkohol- és drogfüggő betegekkel foglalkoznak, ugyan csak napi kapcsolatban vagyunk. Természetesen számítunk a háziorvosokra, s nem egyedi eset, hogy közvetlenül hozzánk küldik a beteget. Számos esetben konzultálunk gyógyszer ügyekben, és bizonyos injekciókat is ők adnak helyettünk, hogy csak ezért ne kelljen a betegnek bejönni a kórházba.

• **Hogyan jött, jöhetett létre a krízis osztály?**

– Ez az elődeim érdeme. Fűri Anna pszichiáter már 40 éve vizsgálta az öngyilkosokat, s az elődöm Csiszér Anna főorvos segítségével sikerült az osztályt megalakítani. A 80-as években Magyarország világszerte volt öngyilkosságban, mostanra harmadára esett vissza a számuk, de



még mindig a 10-12. helyen vagyunk Európában. Ennek ezer oka van. A pszichiátriai ellátáshoz épp úgy köze van, mint a digitalizációhoz, a politikai változásokhoz, a munkanélküliséghez, bizonytalansághoz. A befejezett öngyilkosságok kétharmadának súlyos, kezeletlen depresszió az oka. És az is tény, hogy aki egyszer megpróbálta, az többnyire újra megkísérli, náluk az elkövetés kockázata százszorososa az átlagemberekének.

• **Hogyan segíthet egy kórház a beteg személyes problémáin?**

– Jogos a kérdés, ez egy krízis paradoxon, hogyan lehet feloldani a páciens személyes problémáit. A barátok, családtagok segítségével elkerülhetetlen, mert a kórház mégis csak egy intézmény. Mi elsősegélyt nyújtunk, de rehabilitációs feladatunk is van. A kórház vezetői szerezésre megértették a gondjainkat, így most már szociális munkásunk is van. A csoportterá-

pia lehet a csodafegyverünk, mert ott lehetőségünk van például pszichoedukációra, vagyis ismeretátadásra, hogy mit kell tennie, amikor rossz irányba fordulnak a dolgok. A sport is segíthet, és nemcsak a közös tornák, hanem az is, ha munkaidőn kívül eljár mozogni. Az anonim alkoholisták klubjával is régi a kapcsolatunk, hetente egyszer eljönnek, és olyan alázattal viszonynak a problémás esetekhez, ami többnyire sikerrel kecsegtet.

• **A fekvőbeteg részleg milyen feladatot tölt be?**

– Lakva ismerjük meg a másikat, ahogy mondani szokták, és van olyan helyzet, amikor a beteget érdemes kiemelni a társadalomból, gyorsabban elkészül a diagnózis és a terápiát is azonnal elindíthatjuk. Az ápoló csapatunk nagyon profi, ők 24 órában a beteggel vannak. Ugyanakkor, amikor hazamennek, tudják, hogy ide bármikor visszatérhetnek, nem kell beutaló sem. Ha érzik,

## A KRÍZIS ALAPÍTVÁNY:

www.ongyilkossagmegelozes.hu

@intervencio@peterfykh.hu

9.00 és 15.00 között:  
+36 70 934 1051

hogy baj van, bejöhetnek. Egyébként telefonon és skype-on is bejelentkezhetnek. Előfordult, hogy személyesen nem is találkoztam a beteggel, skype-on keresztül kezeltem a pánikbetegségét, és csak később ismertem meg, amikor már rendben volt.

• **Az egészségügyben már évek óta kevés az ápoló, s ez egyébként is speciális hely.**

– Jelenleg nincs létszám gondunk. Amikor egy ápolót felvesszünk, nem a végzettségét nézzük. Az számít, hogy milyen a személyisége, hogy mennyire empatikus. Amikor nálunk kezd dolgozni, mi úgyis kiképezzük.

• **Hogyan dolgozik egy pszichiátriai osztály, többen is foglalkoznak egy beteggel?**

– Nem, de ha bizonytalanok vagyunk egy beteggel kapcsolatban, akkor egész osztállyal, vagyis mind a tizenhárman megbeszéljük az esetet. Nem ez a rutin, de olykor ez is megtörténik és ilyenkor nincs hierarchia, nem az osztályvezető a zseni. Általában az a legokosabb, aki a beteghez a legközelebb kerül, s az lehet akár a rezidens is.

• **Rendhagyó, hogy egy pszichiátriai osztálynak zenekara legyen, márpedig a Pszicho Trió legutóbb is fellépett a Semmelweis-napi ünnepségen.**

– A részlegvezető ápolónk profi zenész, ő már több kórházban szervezett zenekart, és ez nálunk is működik. Én vagyok az egyetlen amatőr a csapatban, de most már én is eljárok énekórára Pintér Eleonórához, a Bárdy Zeneiskolába, aki kóroz és biztat. A kórház minden rendezvényen számít ránk, s az osztályunk ezen a fronton sem vallhat szégyent.

## Erzsébetvárosban is megújul az orvosi ügyeleti rendszer

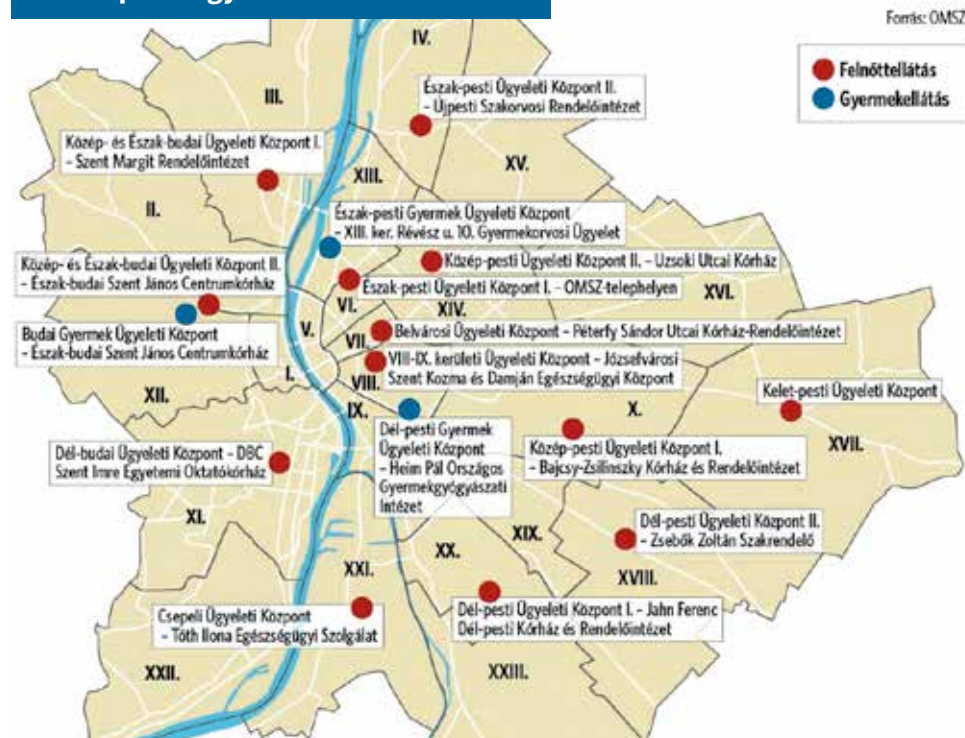
Október 1-től Budapesten is bevezették az új orvosi ügyeleti rendszert, amely az erszébetvárosi lakosokat is érinti. Dr. Badacsonyi Szabolcsot, a kerületi egészségügyi kooperációs team vezetőjét kérdeztük arról, hogy az intézkedések milyen változásokat hoznak az itteni betegek, illetve a körzeti orvosok számára?

Sándor Zsuzsa

Eddig a Dob utca 86-ban működött a kerületi felnőtt orvosi ügyelet, amely átköltözött a Péterfy Sándor Ügyeleti Központba, az Alsó erdősor utca 7-be. Korábban az ügyeletek fenntartása és részben finanszírozása is önkormányzati feladat volt, ezt azonban a kormány centralizálta, vagyis az Országos Mentőszolgálat hatáskörébe került át. Az intézkedések célja, hogy egyszerűsítsék és hatékonyabbá tegyék a betegellátást.

Korábban ugyanis, ha valakit például kisebb baleset ért otthon, rosszul lett, és ez a háziorvos rendelési idején kívül történt, sokszor nem tudta, hová is forduljon. Mentőt hívjon akkor is, ha nincs közvetlen életveszélyben? Menjen be az orvosi ügyeletre vagy a kórházi sürgősségi osztályra? Ez túlterhelte az ellátórendszert és a betegeket gyakran ide-oda küldözgették. Ezentúl ilyen esetekben **1830 telefonszámot** kell hívni. A vonal túlsó végén a mentőszolgálat szakembere jelentkezik és kikérdezi a páciens. Szükség esetén közvetlenül a mentőt riasztja, ha ez

### A budapesti ügyeleti ellátás tervezete



nem indokolt, megmondja, hol van a legközelebbi szabad kapacitású orvosi ügyeleti pont. „Előfordulhat, hogy a VII. kerületi betegnek azt mondják, Zuglóban kapná meg a leggyorsabb ügyeleti ellátást, de ha bemegy az Alsó erdősor utcába, ott sem utasíthatják el.” – teszi hozzá Dr. Badacsonyi Szabolcs. Ha a beteg állapota, mozgási korlátozottsága miatt nem tud az ügyeletre eljutni, a Mentőszolgálat diszpécserre kiküldi hozzá az orvosi ügyeleti autót, és az otthonában fogják ellátni.

Ugyanakkor a Magyar Orvosi Kamara azt kérte, a rendelkezések bevezetését halasszák jövő évre, mert az átállásra még sincsenek

felkészülve a háziorvosok. Az új ügyeleti rendszer ugyanis az amúgyis túlterhelt orvosoknak pluszmunkát jelent: egy hónapban két alkalommal kellene ügyeletet vállalniuk 16-22 óra között. Igaz, ezért plusz pénzt is kapnának. Badacsonyi doktor szerint is gond lehet, hogy sok idős háziorvos évtizedek óta nem végzett ügyeleti munkát, nincs ebben tapasztalata. Ilyenkor van ugyan lehetőség arra, hogy a plusz kötelező ügyeleti órákat szerződéssel átadják valamelyik kiképzett kollégának, ám ha ő keveseli a mentőszolgálat által fizetett óradíjat, a háziorvosnak a saját büdzséjéből kellene kárpótolnia azt.

Budapest 13 új ügyeleti pont lesz, amelyből egy a Péterfy Sándor Ügyeleti Központban található. 3 gyermekügyeleti helyszín lesz:

- **Heim Pál Gyermek-ügyelet - VIII. kerület** (1086 Bp., Üllői út 86.)
- **Szent János Gyermek-ügyelet - XII. kerület** (1125 Bp., Diós árok 1-3. 24. épület)
- **Révész utcai Gyermek-ügyelet - XIII. kerület** (1138 Bp., Révész u. 10-12.)

**HÁZIORVOSI ÜGYELET**  
ÜGYELETI IDŐBEN  
**TELEFON: 1830**

EGYÉB RIASZTÓ TUNETEKSEL JÁRÓ CSILLAPÍT-HATZTALAN MAGAS LÁZ (38,5 °C FELETT)

HIRTLEN KILAKULÓ ÉS GYÓGYSZERRE NEM JÁRULÓ FAJZALOM, GÖRCS

HIRTLEN KEZ-DETÜ, FOKOZÓDÓ, BIZONYTALAN HASI, MELLKASI PANASZ

KRÓNIKUS BETEGSÉGEK ALULT PANASZSAL PL. TÜNETES VÉRNYOMÁS, NYUGALAS, ASZTHMA, ROMBA, VÉROKOR, INZULIN, ALULT ALLERGÁS BŐRTYENET

A KÖVETKEZŐ HÁZIORVOSI RENDELÉSIG NEM HALASZTHATÓ HIRTLEN KILAKULÓ NEM ÉLETVESZÉLYES PANASZOK ESETÉN

**SÜRGŐSSÉGI OSZTÁLY VAGY MENTŐK**  
**TELEFON: 112**

SZORÍTÓ, NYOMÓ, ERŐS MELLKASI VAGY HEVES, ELES HASI FAJZALOM

NEHEZDÉS, FULLADÁS, LÉGZÉSELLÁSI

HIRTLEN KILAKULÓ VÉGTAGYENGESÉG VAGY BÉNULÁS, BESZÉDZÁR, HEVES, ELES FAJZALOM

ZAVARTSÁG, ESZMELETYVESZTÉS, ESZMEGÁLLÁS

RÁNDULÁS, FICAM, SÜLYÖS BALESET, MÉRGEZÉS, ERŐS VÉRZÉS, KÓMA.

**SEGÍTÜNK!**



Művészek a Heti Betevéért



## Az étel minősége az emberi méltóság része

**Művészek a Heti Betevéért hívószóval rendeztek tárlatot és jótékonysági aukciót az Erzsébetváros Önkormányzatának tulajdonában lévő Klauzál 6 Projekt Galériában.**

A **Heti Betevő civil szervezet**, tizenegy éve működik a kerületben. A történet egy erzsébetvárosi étteremből indult. 2013 karácsonyán a Kisüzem étteremben a szakácsok között arról folyt a szó, mennyi pénzt költünk drága ételre-italra, miközben sokaknak gondot okoz a napi betevő előteremtése. A név, az ötlet innen származik: a negyed szórakozóhelyei elé kihelyezett perselyekbe dobált pénzből kijöhet egy-egy tányér meleg ebéd. A következő hétvégén a Kisüzem szakácsai próbaként ötven adag ételt főztek, s azonnal kiosztották a hajléktalannak. A siker elementáris volt, ettől kezdve az akciót minden vasárnap megismételték. A Heti Betevő 2024-ben lett az év fővárosi civil szervezete. Megalakulásuk óta 120 ezer adag ételt osztottak szét. Minden hétnak van önkéntes felelőse, aki a beszerzést, a szállítást, az ételosztást szervezi, felügyeli. A bázis ma is

a Kisüzem, amelyhez számos étterem, hotel, vendéglátóhely csatlakozott.

**Tóth Gergely Máté**, az egyesület társelnöke mondja: eredetileg 200 adag étellel kalkuláltak, most csak a VII. kerületben 350 adagot osztanak szét vasárnaponként. A Heti Betevő közben terjeszkedik. Megjelentek Józsefvárosban, van Makói Heti Betevő, működnek Székesfehérváron, nemrég feltűntek Pécsen. Remélik, hogy idővel országos hálózattá nőnek. A csa-



pat az egyesületi működésnek három ésszerű megkötést szabott. Nem foglalkoznak politikával. Kizárólag adományokból tartják fenn magukat. De legfőbb védjegyük, hogy szigorúan ügyelnek a minőségre. Nem engedhetik meg maguknak, hogy felvágottat, konzervet adjanak két zsömlé mellé. „Az sem kevés, ha épp nincs más”, mondja Tóth Gergely Máté, de a cél a frissen főzött, ülve fogyasztható meleg ebéd sok zöldséggel, friss hússal, tisztes adagokkal. A minőségi étel a társelnök szerint az emberi méltóság része. Jelenleg az Akácok udvarban működnek, s mindenkit kiszolgálnak, aki a sorba beáll.

Művészek a Heti Betevéért néven már kilenc éve rendeznek kiállítással egybekötött jóté-

konysági aukciót. Idén az erzsébetvárosi K6-ot kérték, biztosítson nekik helyet. Kilencvenhárom művész ajánlotta fel alkotásait.

A tárlatot **Mautner Zsófia**, neves gasztroblogger nyitotta meg. Szakmájához illően a főzés tudományát hozta fel példaként. A jó ételnek Mautner szerint négy összetevője van. A Heti Betevő szakácsai, önkéntesei adják a nivós alapot. Kell az idő, amíg az étel megfő. Ez ma már tizenegy év. Kell a fűszer, amit a művészek nagyvonalú támogatása jelent. Ehhez járul a tárlás, amit a hamarosan felhangzó zenei kíséret jelent. Amit azonnal meg is tapasztalhattunk, amikor Rutkai Bori együttese, a Specko Jedno kezdett játszani. És valóban: az emberi méltóság része a jó minőség.

## Kisvilág a Szövetség utcában

**Nyílt nap keretében mutatkozott be a közönségnek a másfél éve alakult Kisvilág Kulturális és Társadalmi Alapítvány, olyan gyerekek szüleinek összefogása, akik „mások”, a megszokottól eltérően viszonyulnak a világhoz.**

A **Szövetség utca 11-ben csöndes zsongás**, a vegán reggeli az asztalon, készül a sültgesztenye is. A Kisvilág eredetileg egy használaton kívüli üzlethelyiségben jött létre. Olyan szülők, anyukák, rokonok, érintettek alapították, akiknek a gyermekei „mások”. A szervező, **Reed Zsuzsa** (állítása szerint ő is autizmussal él) a jelenséget tudományos megközelítéssel „neuro-diverzitásnak” nevezi. A szó, elismeri, nehézkes, pontos fordítása nincs is. Jobban értjük, ha autizmust, ADHD-t (figyelemzavart), OCD-t mondunk. A pedagógiában SNI-ről, sajátos nevelési igényről is beszélhetünk. Ezek az állapotok erősen eltérők lehetnek, a mindennapi, életvezetési gyakorlatban mégis egybeesnek.

Az érintett fiatalok szülei súlyos teherrel élnek. A gyerekfelügyelet megoldhatatlan, állásukból kikopnak, a munkában kiégnek, otthon dolgoznak, elmagányosodnak. Értetlenséggel vegyes idegenkedés övezi őket. A neuro-diverz

ember nem „buta”. Kommunikációs nehézségei nem jelentenek korlátozott kognitív képességet. Sőt, néha ellenkezőleg, az eltérő viselkedésű, sajátosan kommunikáló gyerek bizonyos dolgokban kiemelkedően tehetséges lehet.



Tulajdonképpen természetes, hogy a szülők, barátok, rokonszenvezők egymásra találjanak. Az alapítvány nem a gyerekekre, hanem a szülőkre koncentrál. „Mert a gyerekek az a fontos – mondja Reed Zsuzsa –, hogy a szülő éljen, energikus, szívós és kudartűrő legyen.”

Ezt célozza a Kisvilág közössége. A nyílt nap egyfajta bemutatkozás volt. Lehetőségeik korlátozottak. Reed Zsuzsa szerint két nyolcas csoportnak szerveznek rendszeres foglalkozásokat. A túljelentkezés hatalmas. Ez nem véletlen. A terápiás foglalkozások méregdrágák, SNI-s

szülőknek elérhetetlenek. A Kisvilágnál mindez ingyenes. A Szövetség utcai Kisvilág menedéket hősies munkával hozták rendbe. Festettek, mázoltak, vakoltak, szereltek. A megalakulásban segített Erzsébetváros Önkormányzata. A helyiségbérlet kedvezményes, s részesültek a civileknek juttatható támogatásból.

Érkezik **Szücs Balázs** alpolgármester, hogy a rendezvényt megnyissa. Zsuzsa asszony méltatásával kezdi, aki, mint mondja, reményt adott neki. Az ember néha megfárad, kedvét veszti, ha azzal találkozik, mennyi mindent „nem lehet” megoldani. A Kisvilág közössége bizonyítja, a dolgokat igenis meg lehet oldani, az emberek fontos célokért képesek összefogni.

A nyílt nap hozadéka volt, hogy a Kisvilág Alapítvány belépett a Szabad Terek Hálózatába. **Rákos Blanka**, a hálózat képviselőjében mondja: az országosan működő szerveződés, mindenkit befogadnak (klubot, zenekart, alapítványt), aki azonosulni tud értékeikkel, az európai elköteleződés és a demokrácia ügyével. A Kisvilág nyílt nap a Szabad Terek országos fesztiváljának része volt. A program előadásokkal folytatódott. Délután a neuro-divergens költő (ez az alkotó önmeghatározása), Barukh verseiből olvasott fel **Kalocsay Mercedes** színművész.

A Szociális Munka Napja

## Akik az elesetteken segítenek

**November 12-e Magyarországon a Szociális Munka Napja. Ezt idén ünnepelte először a fenntartó kerületi önkormányzat a szociális ellátórendszer dolgozóival a K11-ben.**

**Török Zsuzsa**

**Niedermüller Péter polgármester Itzelberger-Varga Brigitta ápolónak**, a Bischitz Johanna Integrált Humán Szolgáltató Központ munkatársának adta át az önkormányzat kitüntetését: az Erzsébetváros Szociális Szakembere 2024. díjat. **Farkas Tünde** igazgató pedig további kollegáknak, közösségeknek köszönte meg a munkáját oklevéllel és plakettal.

Ünnepi műsor idén nem volt, helyette Peák Gergő kvízmeisterrel játszottak a szociális munkások, tovább építve a Bischitz rokonszenves, szerethető szakmai közösségét.

A polgármester köszöntőjében arról beszélt, hogy a szociális munka nem hoz látványos sikereket és sikerélményt, viszont a létező legfontosabb feladat a társadalom periferiájára szorult idős, beteg, magányos, szegény emberek segíteni. „Erzsébetvárosban mi olyan közösséget építünk, melynek mindenki tagja lehet, sőt, szeretnénk is, ha tagja lenne. És az egyik legnagyobb célom, hogy az elesettek se érezzék, hogy egyedül vannak. Önök ebben a munkában pótolhatatlan támaszt jelentenek, hiszen napi kapcsolatban állnak velük. Köszönöm áldozatos munkájukat.”

**Niedermüller Péter** elmondta, hogy sajnos folyamatosan nő a támogatásra szoruló száma szűkebb hazánkban is: az egy főre jutó átlagjövedelem és a várható élettartam tekintetében a kerületek között sereghajtó helyen vagyunk, s ezeken a mutatókon muszáj javítani. Pótolhatatlannak nevezte a szociális szakma munkáját.

A hagyományoknak megfelelően idén is egy dolgozó kapott önkormányzati kitüntetést: **Itzelberger-Varga Brigitta** lett 2024. szociális szakembere. Brigitta az idősök nappali ellátásában dolgozik, hivatásszeretete túlmutat a napi feladatokon, például táncolni tanítja az ügyfeleket, a kollégákat, a kerületi érdeklődőket. Az erzsébetvárosi rendezvényeken gyakran tapasztalhatunk általa betanított koreográfiának.

A nagy Bischitz-családban további harminc dolgozó vagy közösség kapott elismerést, amit Farkas Tünde igazgató adott át a polgármester és az alpolgármesterek – **Szücs Balázs** és **Kispál Tibor** – társaságában.





Szabadesés több szólamban

## A Gólem Színházban Szenes Hannára emlékeztek

Buják Attila

A nyolcvan éve meggyilkolt Szenes Hanna mártírhalálának évfordulóján rendezett emlékelőadást a Mazsihisz a Gólem Színházban. A támogatók között szerepelt a MAZSÖK (Magyar Zsidó Örökségért Közalapítvány), a Miniszterelnökség, a Bethlen Gábor Alapkezelő és a „Holokauszt 80 Emlékév.” A világszerte ismert tehetséges magyar költő, brit ejtőernyős, Izrael Állam nemzeti hőse, nevét Izraelben utcák, terrek viselik. Szobrát két éve avatták fel Budapesten, a Széna téren az egykor volt Margit Körúti fogház közelében, ahol fiatalon kivégezték. Erzsébetvárosban róla neveztek el a kerület egyik bensőséges közterét, a Szenes Hanna Parkot. A szervezők egy Szenes Hanna pályáját keretbe foglaló művel, Tóth Réka Ágnes összeállításával tisztelegtek emléke előtt. („Hanna – Szabadesés több szólamban.”) A két szerepet, Hannát és bátyját, Gyurit, **Bíró Eszter** és a rendező, **Widder Kristóf** alakította. Megnyitójában **Dr. Grósz Andor**, a Mazsihisz elnöke méltatta a fiatal lány hősiességét, utalt arra, hogy november 7-e, Szenes Hanna áldozatának napja minden zsidó és minden jóakarátú, az üldözöttekkel együttérző ember számára gyásznapi. Erzsébetváros önkormányzatát Niedermüller Péter polgármester és **Szücs Balázs** alpolgármester képviselte.

Hanna eredeti neve Anikó volt. A Hanna nevet a palesztinai emigrációban vette fel. Édesapja, Szenes Sándor sikeres hírlapíró és színpadi szerző, Hanna hatéves volt, amikor elvesztette. A kislányt édesanyja, Salzburger Katalin nevelte. Budán laktak, Hanna a közeli református lánygimnáziumba, a jó nevű Baár Madasba járt, ahol dupla tandíjért zsidó és katolikus lányok is tanulhattak. A kitűnő érettségi azonban mit sem ért, a zsidótörvények akkor már nem tették lehetővé, hogy egyetemre járjon. Ekkor döntött a palesztinai kivándorlás

A Szenes név Magyarországon több szálon ismert. Szenes Andor, Hanna nagybátyja, költő és műfordító. A lány unokatestvére, Szenes Iván szövegíró. A személyes visszaemlékezések szerint Szenes Hanna volt a fejszámológépművész Pataki Ferenc fiatalkori, rajongott szerelme.



mellett. Palesztinában mezőgazdasági tanulmányokkal foglalkozott, kibucban dolgozott, tagja lett a Haganának, a zsidó önvédelmi szervezetnek. Verseket írt magyarul, költőnek készült. Az előadás két forrása Hanna fennmaradt naplója és versesfüzete volt. A háború és a holokauszt végkifejletének közeledtével a brit hadsereg Palesztinában tizenhét fős csapatot szervezett. (Ekkor már küszöbön állt a magyar zsidóság deportálása.) A kommandósok célja az ellenállás, az embermentés megszervezése lett volna.

A csapatot márciusban dobják le ejtőernyővel Szlovéniában, a magyar határt májusban érik el. Hannát szinte azonnal elfogja egy csendőr-

járőr, Pécsre viszik, Budapestre szállítják, brutálisan megkínózzák, villanyozzák, de nem sikerül vallomást kicsikarni tőle. A nyilas puccs után megszületik a döntés. Kivégző osztag elé állítják 1944. november 7-én. Sírja a Herzl-hegyen van. A huszonhárom éves lány édesanyjának írja: saját sorsát rendezte önmagával, egyetlen fájdalom, hogy órá bajt hozott.

Szenes Hanna neve Magyarországon évekig csak szűkebb körben volt ismert. Örvendetes a manapság tapasztalható Szenes reneszánsz. A Gólem közönsége csendes, kitartó tapssal ünnepelte a kiváló összeállítást, a szereplők játékát. Bíró Eszter alakítása diszkrét és méltóságteljes volt.

## Cigány festők kiállítása a Romano Kherben

A Király utcai Cigányok Házában (Romano Kher) november 30-ig láthatóak azok a képek, melyeket az Erzsébetvárosi Önkormányzat balatonmáriafürdői üdülőjében szervezett alkotótábor résztvevői festettek.

Dalia László

A Romano Kher visszatért a gyökerekhez, amikor 12 év szünet után újból megrendezte az alkotótábort. Balatonmáriafürdön szeptember 1. és 8. között tizenöt cigány festő dolgozhatott, s csatlakoztak hozzájuk népművészek is. A művészek által készített képek közül 35 a Romano Kher gyűjteményének része lesz.

A kiállítás megnyitóján Rézműves Melinda, a Romano Kher igazgatója elmondta: a festőknek

fontos művészi impulzusokat adhatott, hogy ismét megteremtették annak lehetőségét, hogy egy hétig együtt legyenek, alkossanak, beszélgessenek és elmélkedhessenek a művészetek jövőjéről. Jenei Szilveszter művészeti referens találta ki, hogy ezúttal „A határon innen és túl” téma legyen a középpontban. S ahogy az igazgató fogalmazott, „ezen a tárlaton szembe-sülhetünk a belső külső falakkal.” A Romano Kher a tábor folytatását ígéri, képzőművészeti műhelyt indítanak, amelyre újabb művészek csatlakozását várják.

A kiállítást Niedermüller Péter, Erzsébetváros polgármestere nyitotta meg, aki elmondta: évekkel ezelőtt az önkormányzat örömmel vette, hogy a Romano Kher a kerületben találta meg a helyét. „Azt szeretnénk, ha ez olyan hely lenne, amely szabad és nyílt terepe a kulturális találkozásoknak. S ez sokkal hasznosabb, mint a direkt politizálás. Egy ország, egy társadalom, amely újabb falakat emel, nem viszi semmire. Ne azt keressük, ami elhatárol. Néha magam is elkeseredem, mert úgy tűnik, nem jutunk előre. Koncentráljunk hát Erzsébetvárosra. Ez kicsi kerület, nem is vagyunk túl sokan, de hátha tudunk szívet építeni...”



## Nyitott Műhely az erzsébetvárosi tehetségeknek

Ghyczy György, Erzsébetváros Pro Urbe díjas festőművésze 40 éve él a kerületben és számtalan kiállítást rendezett már itt, a közelmúltban például a Király utcai idősek klubjában állította ki gyönyörű akril képeit. Ő indította el még 1997-ben a Dózsa György úti Idősek Otthonában Nyitott Műhelyét, amelyet húsz éven át vezetett.

Sándor Zsuzsa

A műhely minden helyi lakos előtt nyitva állt, a szépkorúak is felfedezhették magukban az addig rejtett tehetségüket, s megélték az alkotás és a közösség gyógyító erejét. Fiatalok is



GHYCHY GYÖRGY, Erzsébetváros Pro Urbe díjas festőművésze

jártak ide, közülük nem egyet később felvettek a Képzőművészeti Főiskolára, s ma is a pályán vannak. Bár a Nyitott Műhely a Dózsa György úton már bezárt, a művész kezdeményezését kollégái vitték tovább.

Ghyczy György számára a művészet és a gyógyítás min-



dig is összekapcsolódott, gyerekkorától közel érezte magához a gyengék és kiszolgáltatottak gondjait. Budapesten született 1953-ban, hét éves volt, amikor szüleiivel együtt egy kistelepülésre, Homokra költöztek. Abban a gyógyterápiás intézetben laktak, ahol Gyuri édesapja volt az igazgató-helyettes, édesanyja pedig az internátus vezetője. Itt kapott szolgálati lakást a család, úgyhogy a fiú értelmi fogyatékos gyerekek közt nőtt föl, s köztük töltötte a napjait 18 éves koráig. A közeli Tiszaföldvárra járt gimnáziumba, s akkor döntötte el, hogy kép-



zőművészetekkel szeretne foglalkozni. Egy ideig nyomdában dolgozott tervező grafikusként, majd kiadókhoz került. Ösztöndíjjal jutott ki Lipcsébe, ahol felvették a Grafikai és Könyvművészeti Főiskolára. A diploma után visszatért Magyarországra, illusztrációkat készített, de mindinkább a festészet felé fordult.

Mindig is úgy gondolta, a művészet nemcsak a profik privilégiuma, hanem komoly terápiás hatása lehet mindenki számára. Már a VII. kerületben élt, mikor terveivel felkereste Fehér Edénét, aki a mai Bischitz Humán Szol-

gálató Központ elődjét vezette. A vezetőnőnek megtetszettek a festő elképzelései, s felajánlott neki egy helyiséget a Dózsa György úti Idősek Otthonában. Egykor presszó működött benne, de már évek óta használaton kívül, üresen állt. Itt alakították ki azt az 50 négyzetméteres műhelyt, ahová bárki bejuthatott festeni, rajzolni. Egy tanítványa például a cseh születésű sokszoros bajnok teniszcillag Marie Pintér volt, aki magyar férjével költözött Erzsébetvárosba. Ő idős korában súlyos Parkinson-kórban szenvedett, de amikor festett, a kezében soha nem remegett meg az ecset. Fantasztikus képeit több helyen ki is állították. Az alkotás nemcsak az életörömét adta vissza neki, de a betegségét is gyógyította. Egy másik, mentálisan sérült hölgy belső vízióit festette meg olyan képzelőerővel, amit a profi művészek is megcsodáltak. A műhely vezetője rendszeresen szervezett tárlatokat az elkészült művekből. Ghyczy György munkásságát 2007-ben ismerték el Pro Urbe díjjal.

Manapság a Dohány utcai idősek klubjaiban Iványi Zsóka vezetésével működik olyan műhely, ahol a kerületben élő fiatalok és idősek ingyen alkothatnak, a hozzávaló eszközöket az önkormányzat biztosítja számukra. Minden szakmai segítséget megkapnak ahhoz, hogy kibontakoztassák a tehetségüket. És új értelmet találnak az életükben.



„Sokszor többet ér egyetlen jól elmondott mondat, mint nyolcvan oldalnyi főszerep”

## Szacsy a Csányi 5-ben

Meglehet, mindenki életében eljön az őszinteség időszaka, amikor megengedi magának a luxust: többé ne akarjon megfelelni hülye elvárásoknak, csak azt mondja, amit gondol, érez. Ki hamarabb, ki később válik önazonos emberré. Szacsvay László, a Nemzet Színésze, a Halhatatlanok Társulatának tagja, gyaníthatóan régóta őszinte és hiteles. Aki ott volt a Csányi 5-ben, és meghallgatta beszélgetését Vajda Katalinnal, valószínűleg egyetért a cikk szerzőjével.

Török Zsuzsa Gyöngy

### Szacsy, te zsidó vagy?

Szacsvay Lászlóról – ahogy a kollégák becézik, Szacsy, s ő ipszilonnal írja, amúgy már apja is Szacsy volt, fia meg most is Szacsy – könyv készül. Annak a drámaírónak mondja tollba az életét, aki Benedek Miklósról is írt könyvet, amely idén jelent meg. A mikrofonpróba után kicsit visszhangzik a lényegre törő kérdés a Zsidó Történeti Tárból: „Szacsy, te zsidó vagy?” Innen talán sok-sok pontot kellene rakosgatnom, pironkodtam a nézőkkel együtt, mert a művész olyan természetesen beszélt legutóbbi műtétjéről, aminek köszönhetően zsidó lett. Nem is ragoznám tovább, szóval Szacsy voltképpen nem is igazi zsidó. Illetve 70 évesen lett az. Bizonyos szempontból. Pont.

Gyerekként katolikus nevelést kapott, hittanra járt, áldozott és bérált, sőt, ministrált, míg nem kirúgta a pap, mert rosszkor csöngetett. Ekkor szakított a vallással – örökre. Aktív kisfiúként dolgozni járt, korán pénzt keresett. A teniszpá-

lyán labdát szedett Körmöczy Zsuzsinak, a teniszcillagnak, dolgozott órabéres légycsapóként a csavargárban és szoknyafelfúvóként a Vidámpark elvarázsolt kastélyában. Később boy lett a Royal Szállóban, s a 600 forintos havi fizetéséből elment az Aranyhomokra nyaralni.

### „Mai napig érzem a Nemzeti Színház deszkáit”

Nem volt jó tanuló, a matek végképp nem ment, a szóbeli érettségén megkérdezte tőle a tanár: „Maga egyáltalán mit tud, fiam?” A válasz: „Kosztolányi Dezső Mostan színes tintákról álmodom című versét.” Elmondta. Ezért végül átengedték matematikából. A színművészetre másodsorra vették fel, de addig is a Nemzeti nagyhírű stúdiójában tanult, meg statisztált. „Óriási élményt jelentett nekünk Tyll Attila, Sinkovits Imre mellett elmondani egy-egy mondatot”. A főiskolás években hirtelen meglódult a karrier, a színház vezető színésze lett, így mondják, csupa főszerep, élén A revizzorral, majd 1971-75 között jöttek a nagy klasszikusok sorra, aztán már ott tartunk a csevegésben, hogy Szacsy epizodista. Miért és hogyan lett az, nem hangzik el, de az igen, hogy ő nem irigy és egyébiránt: „Sokszor többet ér egy jó nézés, egy jól elmondott mondat, mint 80 oldalnyi főszerep.

Ja, és „a színház nem egy demokratikus intézmény.”



### Valami madarak és kendős kutyák

A 2023-ban bemutatott Valami madarak a legújabb mozija, ilyenkor az ünnepek előtt érdemes megnézni Hevér Dániel idősoththonban játszódó első filmjét, eltűnődni az életen. Fájdalmasan szép. Szacsy a Legjobb férfi alakítás díját nyerte el vele Várnában, majd Los Angelesben is. A madarakról a kutyákra terelődik a szó, beszél a szerelemről, mely Somával kezdődött. Somának, a magyar vizslának köszönheti Hyppolit, a lakáj figuráját, a kutyus arckifejezése és gesztusa köszönt vissza az ő színpadi játékában. Báró kutyá népszerűbb volt nála, játszott az Életképek televíziós sorozatban, s amerre sétáltak, mindenhol megismerték. Most Fülöp, a mentett eb a társ. „Terápiás kutyá, imádja, ha simogatják”.

Sok szerepet tanult meg a kutyáival, séta közben, s ha az olvasó kendős kutyát lát az ötödik kerületben futkosni poráz nélkül, hát valószínűleg Szacsy is ott mosolyog valahol a környéken a bajusza alatt.

### A Katona József Színház alapító tagja

Legemlékezetesebb előadásairól beszél, a Budapest Orfeumról, ami tíz éven át ment úgy 360 alkalommal, Császár Angélával, Benedek Miklóssal, mesél a Hyppolitról, ami szintén fontos helyen áll a színészi pályáján.

A Katonának sokat köszönhet, bejárta a csapattal a világot a '80-as, '90-es években, most évadonként csak egy darabban játszik, társulati tagként kötelező egyet vállalnia. Másodikként általában nem kerül sor, „azért már külön kellene fizetni a színésznek”, mondja nevetve, hozzátéve, hogy ez „kulisszatitok”.

Szacsy nem keserű, inkább boldog ember, bár tavaly elvesztette feleségét, akit haláláig ápolt, mégse emészt el magát, nagyon is aktív, mindenből humort csinál. Örül, hogy játszhat. Teszi dolgát, legközelebb egy Goldoni darabban láthatjuk, szerinte abban megint epizódszereplő lesz, egyike azoknak, akik majd egy „kocsmában ülnek és beszélgetnek”. (nevet) De jól van ez így, köszöni, minden rendben van.

„Az árokásást szívemből utálom”

## Őze Áron a népszínházra esküszik

Őze Áron Erzsébetvárosban öt évig vezette a Pesti Magyar Színházat, jelenleg a dunaújvárosi Bartók Színház igazgatója, vagyis naponta ingázik Budapest és Dunaújváros között. A minap Bácskai Juli Pszichoszínházában lépett fel a K11-ben, hiszen nem csak színházat vezet, továbbra is vállal szerepeket és rendez is. Legutóbb a Hyppolit, a lakájjal aratott osztatlan sikert. Amúgy esküszik a népszínházra, vidéken szerinte nem is lehet mást csinálni, hiszen az ottani közönség is szeretne minden műfajt látni az operettől a bábszínházig.

Dalia László

### Sokan sajnálták, amikor elhagyta a Pesti Magyar Színházat.

– Nekem sem volt könnyű lelépni, hiszen éppen akkor kezdett beérni a munkám. Kutyakemény melő volt, rendbe kellett tenni a társulatot, az infrastruktúrát és kellett egy koncepció. Mélyvíz volt, de sikerült kikerülnünk az adósságspirálból, az épület is élhetőbb lett és a társulat is lábra állt. Az ifjúsági és családi koncepció tetszett a közönségnek. Folytattuk volna, csak lejárt az időm, s a fenntartó kulturális minisztériumtól nem kaptam bizalmat az újabb ciklusra. A döntésből hiányoltam a szakmaiságot, s hogy nem jártunk rossz úton, azt az is bizonyítja, hogy a színház ma is azt a koncepciót folytatja, amit én elkezdtem.

### Hogyan kerültél Dunaújvárosba, ha csak úgy nem, hogy lejártál későbbi feleséged, Aukszt Éva miatt?

– Sokszor megfordultam a városban, mert Éva odavaló, de ettől függetlenül bíztak meg a színház vezetésével. Pályáztam, és miután meggyőződése, hogy minden műfajt kell

játszani, a népszínházi koncepcióm tetszett a város vezetőinek is. Ez nyolc éve működik, olyanira, hogy még „csecsemő színházunk” is van. Az előadásaink általában több generációnak szólnak. Ilyen akár a Tartuffe, akár a Rumi Tükör-szigeten, vagy a Hyppolit, a lakáj, vagyis a gyerekektől a középkorokig át a nagymamákig minden korosztály talál magának darabot. A stúdiószínpadunk művészszí-

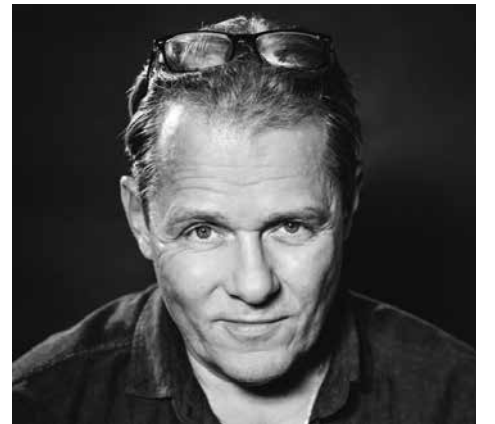


házként is működik. Ebben az évadban hét bemutatót tartunk, közülük kettőt mi viszünk színre először Magyarországon.

### Hogyan telik a bűdzséből hét premierre?

– Biztonságban vagyunk, évekkal ezelőtt sikerült olyan szerződést kötnöm, hogy az állam és a város 50-50 százalékból támogat bennünket. Egyébként nincs állandó társulatunk, mindenki vendég. Örömmel jönnek hozzánk a színészek is, a mostani szezonban például Molnár Piroska, Balázs Andrea, Göttinger Pál, Józán László, Györgyi Anna, Schneider Zoltán, Csibó Gergely, Marton Róbert is játszik nálunk.

### A független színházak viszont keserves életet élnek át, az állam most is 30 színházat ki-hagyott a listáról.



– Nem jó ez így. Több szakmaiságot és kevesebb pártpolitikát, kiegyensúlyozottabb rendszert szeretnék látni én is. A kőszínházaknak és a függetleneknek össze kellene dolgozni. Az árokásást szívemből utálom.

### Színészként édesapád, Őze Lajos árnyéka bizonyosan elkísért.

– Szerencsés vagyok, hogy nem bonyolítottam túl. Azt szoktam mondani, hogy fontosabb az Áronságom, mint az Őzeségem. Természetesen a vezetéknevemre büszke vagyok, nem is akartam soha nevet változtatni.

### A színházigazgatás mellett hogyan telik időd rendezni és játszani?

– Szeretek munkát adni s boldog társulatot magam mellett látni, de nem hagytam fel a rendezéssel és a színésszettel sem. A színpadon pihenem ki magam, ott lenni gyönyörű állapot. Rendezni izgalmas, de ott enyém a kockázat. Sokan féltettek, amikor úgy döntöttem, hogy a Hyppolitnak nem a zenés változatát mutatom be. Karácsony Ági fantasztikus átíratot készített, meghagyva a klasszikus mondatokat, poé-nokat. A közönség imádja.





## INDUL A 2024/25-ÖS SZÍNHÁZI ÉVAD!

## Magyar Színház: Az ifjúság és a családok teátruma

## Koldus és királyfi, A kölyök és A legyező

**A nyári szünet alatt megújult a Szalon, valamint aínház nézőforgalmi része, átépítették a jegypénztárt, bővítették a vizesblokkokat. „Külső-belső megújulás előtt állunk, amelynek alapozó munkálatai hónapok óta zajlanak. Ennek fontos lépése a névváltás: a Pesti előtagot elhagyva ismét Magyar Színházként folytatjuk” – nyilatkozik Nagy Viktor igazgató. Társai Eperjes Károly művészeti vezető és Szabó Zoltán gazdasági igazgató: ez lesz az első évad, amikor az új vezeték bemutatkozik.**

**A Magyar Színház egyedülként kifejezetten családoknak szóló darabokat kínál, művészeti és nevelési koncepciójuk is erről szól.**

December 6-án lesz Tolcsay László - Müller Péter Sziámi szerzőpáros *Koldus és királyfi* című musicaljének ősbemutatója Nagy Viktor rendezésében, hogy elrepítsen Londonba Mark Twain regényének színpadi adaptációján keresztül.

Novemberben színházi nevelési műhelyekben készül új produkció, Romankovics Eda *Káin és Ábel ringbe száll* című előadása.

Korda Bonifác, az SZFE frissen végzett rendezője Berg Judit felújított *Rumini Ferrit-szigeten* című gyerekdarabját mutatja be új díszletkoncepcióval. Felújítják a *Legyetek jók, ha tudtok* előadást is, ami Nagy Viktor rendezésében májustól tekinthető meg.

A *Hamlet* premierje – Eperjes Károly rendezésében – 2025. február 7-én lesz. A Sinkovits Imre



stúdiószínpadon hallgathatják Eperjes Károlytól, hogy *Az igazat mondd, ne csak a valódit.*

Az évadnyitó társulati ülésen átadták az Agárdy-emlékláncot Barsi Márton színművésznek a Magyar Színház művészeinek titkos szavazása alapján. Az emlékláncot Agárdy Gábor Kosuth-díjas színművész özvegye, Rácz Boriska férje emlékére adományozza 2006 óta minden évben.



20 éve zenés színház a Madách  
**Ünnepi évad**  
**A nyomorultakkal,**  
**emlékkönyvvel**

Új generáció lép színpadra Victor Hugo regényének zenés színpadi adaptációjában ösztől. „A darab nyomatékosan hangsúlyozza a szeretet és a megbocsátás erejét, a szolidaritás fontosságát. Emiatt rendkívül fontos történet ma is” – mondja Szirtes Tamás *A nyomorultak* című előadásról.

■ Prózai színházként mutatta be 1983-ban a Madách a *Macskákat*. Akkorai sikert aratott, olyan élményt adott játsszónak és nézőnek, hogy eldőlt a folytatás, az alkotók elindultak a zenés színház irányába. 2004-ben, Szirtes Tamás igazgatói kinevezésének évében hivatalosan is zenés

színházzá vált a Madách. Az elmúlt húsz évben 25 világhírű és magyar musical, zenés játék kapott helyet a teátrum repertoárján. A színház elismertsége Magyarországon és nemzetközi viszonylatban is vitathatatlan. „A műfaj rendkívül sokat változott az eltelt húsz évben, ahogy a Madách repertoárja is *Az Operaház Fantomjától a SIX-ig*. A változás nem áll meg, és az ambíció sem, amivel igyekszünk a legkorosabb műfajokat a legmagasabb színvonalon elhozni Budapestre” – mondja Szirtes Tamás, igazgató.

A születésnapot egy december 31-ig nyitva tartó kiállítással és egy kiadvánnyal is megünneplik. A *Madách Színház Emlékkönyv* nem csupán a színház elmúlt két évtizedét dolgozza fel, hanem bemutatja azokat a sorsokat, melyek idekapcsolódnak.

„Személyes emlékekből épül fel egy igaz, szívvel, lélekkel, titkokkal teli történet” – fogalmaz a könyv szerzője Rényi Ádám, író.

A Madáchban legközelebb december 7-én lesz bemutató. A *gyalogcsillag* című Csukás István mesejáték az első rendezése Vaszi Lenke Eugeniának, aki több mint 10 éve Szirtes Tamás munkatársa a világsikerű musical színpadon. Pályáját a színházban táncművészként kezdte, mára nagy tapasztalattal bír a zenés színpadi művek alkotói folyamatában. A *gyalogcsillag* az őszinte barátság meséje. Megmutatja, hogy nem baj, ha valaki értéktelennek tart, másnak talán attól lesz a legszeretettebb, amit korábban nem is tudtál magadról.

# KLAUDIÓ

**■** Ritkán van arra lehetőség, amire: hogy az irodalomterápia módszerével ingyen megismerkedhessünk. *Ünnepvárás és számvetés* címmel nyitott irodalomterápiás önismereti csoport indul a KlauDióban. A foglalkozásokat négy alkalommal tartják meg, mindegyikre külön-külön is lehet előzetes regisztrációval jelentkezni. A csoportot Pálfi

## ÜNNEPVÁRÁS ÉS SZÁMVETÉS - IRODALOMTERÁPIA A KLAUDIÓBAN

Andrea irodalomterapeuta, szociális munkás és Swiderski Erika mentálhigiénés szakember, magyartanár vezetik.

Minden közös találkozára a téli ünnepekkel, az év végével kapcsolatos verseket, novellákat hoznak, s ezek kapcsán a csoporttagok szabadon megoszthatják saját érzéseiket, gondolataikat, emlékeiket és reflektálhatnak is egymásra. Kipró-

bárlhatják a szabadírást, és a pszichodráma gyakorlatait is.

Az első alkalom 2024. november 25-én hétfőn 18 órakor lesz. A további időpontok: 2024. december 2-án, december 9-én és december 18-án lesznek.

**Helyszín: KlauDió Civil Központ**  
**1072 Budapest, Nagy Diófa u. 34.**







## K11 Művészeti és Kulturális Központ és K11 Labor

Budapest VII. ker., Király utca 11. Jegyek kaphatók online a [jegy.hu](http://jegy.hu) és a [jegyx1.hu](http://jegyx1.hu) oldalakon, valamint a helyszínen hétköznapiokon 10 és 16 óra között, és a rendezvények kezdete előtt. További információ: [www.facebook.com/kiralyutca11](http://www.facebook.com/kiralyutca11) és [www.k11.hu](http://www.k11.hu), e-mail: [titkarsag@eromuvhaz.hu](mailto:titkarsag@eromuvhaz.hu).

### 11.22. | 18:00 PÉNTEK ESTI KÖTÖGETŐ KÖTNIKÉKKEL

Én kötök, te kötsz? Mi kötünk? Jó társaságban a K11-ben! A Péntek esti kötögető állandó kötés-vezetője a Kötnikék márka alapítója, Vonza Edit. Jegyek elővételben és a helyszínen: 1.000 Ft

### 11.23. | 14:00 SZABAD A SZÍNPAD! 2024

#### Könnýűzenei tehetségkutató nap

A K11 zenei tehetségkutatója, ahol 30 év alatti, fiatal zenészek és zenekarok méretetnek meg saját szerzeményeikkel. A jelentkezők közül kiválogatott legjobb tíz produkciót élőben is hallhatjuk a színpadon. A belépés ingyenes.

### 11.26. | 18:00 TÁRLATVEZETÉS ENZSÖLY KINGA ÉS TULISZ HAJNALKA KIÁLLÍTÁSÁN A K11 LABORBAN

Az eseményen a kiállító művészek mesélnek a kiállítás koncepciójáról és munkáikról. A részvétel ingyenes.

### 11.27. | 20:00 NOIRA KONCERT

A hazai R&B színtér fel-törekvő előadója meg-teremtette saját zenei univerzumát, amelyben egyedi módon keveredik az old-school, alternatív R&B és Soul. Jegyek elővételben: 1.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 2.500 Ft



11.28. | 19:00 POKET EST - József Attila évrtervező Színészekkel, muzikusokkal járjuk körbe a költemények titkait. Jegyek elővételben: 1.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 2.500 Ft

### 11.29. | 19:00 HUNGARIAN LANGUAGE SCHOOL - Társalgási klub idegen anyanyelvűeknek.

Társalgási klubunkban várjuk azokat a Magyarországon élő idegen anyanyelvűeket, akik szívesen el-sajátítanák a magyar nyelv fortélyait. Jegyek elővételben: 1.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 2.500 Ft

### 11.30. | 10:00 VEGÁN 1X1 - skandináv ételek

Antal Évi, a Vámszonzsákoslány egy skandináv témájú vegán főzős workshopra invitálja a vegán gasztronómia iránt érdeklődőket. Jegyek elővételben: 2.000 Ft | Jegyek a helyszínen: 3.000 Ft



### 11.30. | 19:00 A KIS HERCEG - Vecsei H. Miklós és Csorba Lóci zenés felolvasószínháza

Hasi (Vecsei H. Miklós) mesél, Lóci (Csorba Lóránt) énekes, gitáros) dalokkal kíséri a történetet. Ez az előadás egy időutazás, néhol mese, néhol dal. Álom. Jegyek elővételben: 1.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 2.500 Ft



### 12.03. | 19:00 KVÍZ-EST: Minden, ami Disney

Hatvan kérdésen át szárnyalunk keresztül a klasszikus Disney meséken. Jegyek elővételben és a helyszínen: 1.000 Ft

### 12.04. | 19:00 SZÓSZÓLÓK - dalszerzés élőben: dalszövegírók, dalszerzők a K11 színpadán.

Házigazda: Hegyi György. Másfél óra zene és beszélgetés a magyar könnyűzene nagyjával. Vendég: Saya Noé. Jegyek elővételben: 1.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 2.500 Ft



12.07. | 11:00 GOOFTYPE CLUB: tipográfia workshop. Tervezz betűket a Goofytype Club workshop-vezetőinek segítségével! Jegyár: 1.500 Ft

### 12.07. | 19:00 BÁCSKAI JULI PSZICHOSZÍNHÁZA - Sose tudom, megsértődés vagy megtámadás?

Főszerepben: Bánfalvi Eszter és Káldi Artúr. A pszichológia tudománya szórakoztató színházi formában. Jegyek elővételben: 2.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 3.200 Ft

### 12.09.; 12.10. | 10:00 «ITT VAN A SZÉP, VÍG KARÁCSONY...» karácsonyköszöntő műsor

Ezen a napokon szeretettel várjuk nyugdíjas társainkat meghitt, karácsonyváros délelőtti! A programon a részvétel ingyenes.

### 12.10. | 18:00 TÁRGYFÉTIS: DESIGNTÖRTÉNETI KIÁLLÍTÁS - Megnyitó

A K11 Labor decemberi kiállításán a zacskós tej tárolására és kiöntésére szolgáló, műanyagból készült tejkiöntőnek eredünk nyomába, feltárjuk annak tárgyletrajzát, keletkezéstörténetét és utóéletét. A kiállítás megtekinthető 2025. január 22-ig.



### 12.11. | 20:00 CSONGOR BÁLINT SZÓLÓEST FEAT. Zongorán Kísér Cséry Zoltán

A koncerten Bálint saját korábbi zenekarainak (Subscribe, Useme) repertoárjából válogat, és nagy kedvencei is elhangoznak majd (Tool, The Mars Volta, Queen). Jegyek elővételben: 1.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 2.500 Ft

### 12.12. | 17:00 CINEMA PARADISO ERZSÉBETVÁROSBAN - ünnepi mozis élményséta Szederkényi Olgával.

Különleges, adventi csavargásunkat az egyik első budapesti mozgóképvetítés legendás helyszínén kezdjük, hogy aztán emblematis film-színházakat kutassunk fel együtt. Találkozó: a Király utca 27. előtt! Jegyek elővételben: 2.000 Ft | Jegyek a helyszínen: 3.000 Ft

### 12.12. | 19:00 #OLVASNISZABAD - Házigazda: Szendrői Csaba (Elefánt).

Szendrői Csaba hónap-ról-hónapra olvasni hívja a követőket, majd Csabi együtt átbeszéli a legfontosabb mondatokat, bekezdéseket. Jegyek elővételben: 1.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 2.500 Ft

### 12.14. | 12:00-18:00 SHUK SHUK KARÁCSONYI DESIGN VÁSÁR.

Kerámiákkal, printekkel, kiegészítőkkel és sok más izgalmas termékkel várunk titeket. A programon a részvétel ingyenes.

### 12.18. | 20:00 MICHELLER MYRTILL ÉS PINTÉR TYBOR ÜNNEPI KONCERTJE.

A duó formációjukat 19 éve alapították, nemzetközi elismerések mellett 6 albumot készítettek. Jegyek elővételben: 3.000 Ft | Jegyek a helyszínen: 4.000 Ft



### 12.19. | 19:00 POKET EST - Camus: Az idegen

Camus leghíresebb regénye, mely sokáig Közőny címmel volt ismert a magyar olvasók számára, legújabb, 2016-os fordításában most POKET-kiadványban jelenik meg! Az est során szakértőkkel elemezzük Camus szövegüniverzumát. Jegyek elővételben: 1.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 2.500 Ft

### ÁLLANDÓ PROGRAMOK A K11-BEN:

**ZUMBA GOLD** • A Zumba Gold program kifejezetten a mozgásukban korlátozottaknak és az idősebb korosztálynak készült. Mezei Berger Veronika terapeuta óráit ingyen látogathatják, akiknek mozgássérült igazolványuk van. Jegyár: 500 Ft. 11.26. | 16:00, 12.03. | 16:00, 12.17. | 16:00

**SENIOR 50+ JÓGA** • Jóga foglalkozások azoknak, akik 50 év felett is mozogni vágyanak. 4 alkalmas bérlet: 2.000 Ft, jegyár: 600 Ft. 11.27. | 10:00, 12.04. | 10:00, 12.11. | 10:00

**RUMMIKUB KLUB** • Gyorsan elsajátítható stratégiai társasjáték, amely minden korosztálynak ajánlott. A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött! Regisztráció személyesen a K11-ben, vagy e-mailben a [regisztracio@eromuvhaz.hu](mailto:regisztracio@eromuvhaz.hu) címen. Játék alkalmak: 11.26. | 10:00, 12.03. | 10:00, 12.17. | 10:00

### FILM

December 8. vasárnap, 18:00

### A HOLOKAUSZT 33 TÁRGYON KERESZTÜL - Negyedik rész.

Az Auschwitzról szóló filmek személyes, családi történetekre koncentrálnak. A filmeket magyar feliratozással vetítjük! A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött. Regisztrálni a [www.erszitt.hu/Holokauszt80](http://www.erszitt.hu/Holokauszt80) menüpontból lehetséges.



### ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁS

Szívesen ajánljuk az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tár múlt századi zsidó hétköznapiakat bemutató, különleges hangulatú állandó kiállítását. Kérjük, tájékozódjanak további programjainkról a Csányi5 Facebook oldalán, vagy a [www.csanyi5.hu](http://www.csanyi5.hu)-n.



## CSÁNYI5 Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tár

1077 Budapest, Csányi utca 5. Az állandó kiállításunk nyitvatartási ideje: keddtől péntekig, valamint vasárnap: 14:00-18:00 - Hétfőn és szombaton zárva. Tel.: (1) 351 7298

### ELŐADÁS

November 26. kedd, 18:00

### VERSTANDUP - Zoltán Áron színművész zenés, verses estje

Mi haszna a versnek? A VerStandUp a humor felszabadító erejével, és személyes történetek intimításával segít minket eljutni a költészet értelméhez. Jegyár: 4000 Ft. Jegyek kaphatók a helyszínen és a [jegy.hu](http://jegy.hu)-n.

### KIÁLLÍTÁS - CSÁNYI5 GALÉRIA • Angol nyelvű megnyitó: november 28. csütörtök, 18:00

#### OURIEL MORGENSZTERN: RANDEVU BÉCSBEN

Az Osztrák Kulturális Fórum - Budapest és a Csányi5 kiállítása. Oriel Morgensztern fotográfus világ-polgár, Párizsban született, egy dél-franciaországi fa-

luban nőtt fel, majd New Yorkba és egy izraeli kibucba költözött, míg végül közel húsz évvel ezelőtt Bécsben találta meg élete központját. Azóta fényképezőgéppel kíséri az ottani zsidó közösséget. A Bécsi Zsidó Múzeum kiállítása. A kiállítás december 15-ig látogatható, nyitvatartási időben

### December 1. vasárnap, 15:00

#### FESTŐ WORKSHOP A NAGY KUNSTTAL

Nagy Kunsttal ismét megidézzük egy csodálatos festőművészt. Chagall és Modigliani után, most Scheiber Hugó művészete kerül a középpontba. Jegyár 6000 Ft (ebben benne foglaltatik a vászon és az összes alkalmatosság). Jegyek kaphatók a helyszínen, elővételben, valamint a [jegy.hu](http://jegy.hu)-n.

## APRÓHIRDETÉSEK

**Házhoz megyek!** Fogszor készítését, javítását vállalom garanciával. Hívjon bizalommal: 06-20-980-3957!

**Festést, mázolás, burkolást válllok,** nyugdíjasoknak kedvezménnyel. Bútor-mozgatással, takarítással. Tel.: 06-30-691-9424.

**Asztalosmester** mindenféle asztalos-munkát vállal. Fa és műanyag ajtó, ablak, bútorgyártás, javítás. Helyszíni felmérés-sel: 06-20-9-579-533.

**GYORSSZERVIZ.** Duguláselhárítás. Víz-, villany-, gázszereles, márkafüggetlen gáz-

készülékek javítása, cseréje teljeskörű ügyintézés-sel! Garanciával! Tel.: 06-20-334-3438, Viber: 06-20-297-2109, [www.0-24szerviz.hu](http://www.0-24szerviz.hu)

**Fiatal diplomás házaspár életjáradéki szerződést kötne** idős hölggyel vagy úrral. Tel.: 06-30-965-0495.

**Saját részre** keresek emeleti, 60 m<sup>2</sup>-nél nagyobb lakást, ami most lett felújítva: 06-20-426-0015, Levente

**Bélyeget, papír-,** fémpénzeket, festményeket és egyéb régiséget vásárolunk, árverésre átvesszünk. VI. Andrassy út 16. Tel: 317-4757, H: 12-17, K-Sz: 10-17, Cs: 10-19.



### NOVEMBER 26. ÉS DECEMBER 1. KÖZÖTT A PUSKIN MOZIBAN.

Idén különleges izgalommal mutatjuk be a filmeket, amelyek küldő országai: Izrael, Franciaország, Németország, Csehország, az Egyesült Államok, Nagy-Britannia, Szlovákia, Magyarország és Olaszország.

A JCC Budapest - Bálint Ház célja a fesztivállal, hogy kortárs zsidó alkotók legjobb filmjei, az elmúlt évek legjobb zsidó tematikájú és izraeli filmjeinek bemutatásán keresztül nézőink minél sokrétűbb képet kapjanak a zsidóság kreatív, drámaikkal telített, bonyolult és rendkívül színes világáról, mai helyzetéről. Jegyvásárlás és további információk: [www.zsifi.org](http://www.zsifi.org)



## Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény

Budapest VII. ker., Nefelejcs utca 26. Jegyek kaphatók online a [jegyx1.hu](http://jegyx1.hu) oldalán, valamint a helyszínen. [www.facebook.com/rothmuzeum](http://www.facebook.com/rothmuzeum) és [www.eromuvhaz.hu](http://www.eromuvhaz.hu), e-mail: [rothmuzeum@eromuvhaz.hu](mailto:rothmuzeum@eromuvhaz.hu)

11.23. | 18:00 ÉLMÉNYPÜHELY: Gyertyafestés Jegyár: 3.500 Ft/fő

11.27. | 18:00 MŰVÉSZETTERÁPIA: Kétalkalmas workshop • HÁLA. Az év utolsó workshopja során a hála témája kerül előtérbe, festékekkel, pasztellekkel, ceruzákkal és filcekkel visszők papírra érzéseinket, gondolatainkat. Jegyár: 9.000 Ft/fő

### 11.30. | 11:00 ENGLISH GUIDED TOUR

A classic museum program now available in English that gives you a complete overview of our exhibitions. Ticket price: 2.500 HUF

12.1. | 17:00 RÓTH SZALON: ŐSZ // klasszikus zenei program. Évszakzáró koncertünkön klasszikus zenei koncerttel és tematikus műtárgysétával búcsúztatjuk az ősz-t. Fellépő zenészeink: Bíró Zsófia (fuvola), Borosné Szilvásy Júlia (hárfa), Fodor Eszter (brácsa) Jegyár: 2.500 Ft/fő

### 12.6. | 18:00 ÉLMÉNYPÜHELY: Üvegfestés

Első decemberi felnőtt alkotóműhelyünkön az üvegfestés technikáját próbálhatjuk ki közösen, az évszakhoz illően mécsesstartót készítünk. Jegyár: 3.500 Ft/fő

### 12.7. | 11:00 PINCÉTŐL A PADLÁSIG: épülettörténeti séta // ünnepi különkiadás

Decemberben a várakozás és a közelgő ünnepek jegyében évszázó épülettörténeti sétát hirdetünk, ahol a ház történetén túl a 20. század első felének karácsonyaiba is bepillantást engedünk. Jegyár: 2.500 Ft/fő

### 12.14. | 18:00 ÉLMÉNYPÜHELY: Karácsonyi különkiadás.

Az ünnepre hangolódunk az év utolsó élményműhelyével: karácsonyfa dísz készítésünk kiegészíthető gyurmából, majd pedig kísérőkarttyákat linónyomda technikával. Jegyár: 3.500 Ft/fő

## B O R K Ú T

### MINŐSÉGI BOR, TERMELŐI ÁRON!

#### F E H É R

|                                             |        |
|---------------------------------------------|--------|
| Chardonnay (száraz):                        | 630 Ft |
| Cserszegi fűszeres x Irsai Olivér (száraz): | 680 Ft |
| Szürkebarát (félédes):                      | 650 Ft |
| Édes Fehér (édes):                          | 660 Ft |

#### R O Z É

|                                    |        |
|------------------------------------|--------|
| Kékfrankos rozé (száraz):          | 680 Ft |
| Cabernet Sauvignon rozé (félédes): | 700 Ft |

#### V Ö R Ö S

|                                       |        |
|---------------------------------------|--------|
| Kékfrankos (száraz):                  | 600 Ft |
| Cabernet Sauvignon (száraz):          | 750 Ft |
| Cabernet Sauvignon barrique (száraz): | 850 Ft |
| Zweigelt (félédes):                   | 630 Ft |
| Édes Vörös (édes):                    | 660 Ft |

## INGYENES KÓSTOLÓ ÉS 15% KEDVEZMÉNY!

Az Önhoz legközelebbi üzletünk: RÁKÓCZI TÉRI VÁSÁRCSARNOK

A 15 % kedvezmény 2024.12.31-ig érvényes a teljes vásárlás végösszegéből a hirdetés leadásával.

Tel: +36 30 958 9703 Email: [tapiovin@gmail.com](mailto:tapiovin@gmail.com) Nyitvatartás: H: 7-16, K-P: 7-17, SZO: 7-13, V: ZÁRVA





SZUSI SZERINT

Mr. és Mrs. Bread, meg a Vadkovász



Belépsz az ajtón, és a tündér fogad. Hoszszú, barna haja ide-oda libben, repked a pult mögött, mosolyától felragyog a hétfő, reggelid illata lengi körbe a lányt, a sütőtökös kenyér irul-pirul, készül a pisztáciakrémes croissant, édes tejhab csusszan a kapucíneredre, te pedig elvesztél e mennyei pillanatban.

A tündér neve Bogi, és a Dohány 74-ben várja párjával, Zsombival a kézműves péksütemények, musztikus kenyerek szerelmeseit épp három éve. Az ő szerelmük korábban kezdődött, a Pékműhelyben, Bogi a pult mögött állt, Zsombi „kenyeres” volt. A két fiatal addig ug-ratta egymást, míg az egyik kemencénél elcsat-tant az első csók, és elkezdtek nagyot álmodni, egy ágyon, egy kenyéren tűnődni. A körüttől pár lépésre találták meg a helyet, minek neve már: Mr. Bread Budapest. Én így hívnám, hogy Mr. és Mrs. Bread Budapest, mert hát, na. De mindegy.

A kézműves pékség egyben pici üzem, nyújtógéppel, dagasztóval. Folyamatosan sütnek, olyan nincs, hogy leürül a pult, mindig kellet magát az üveg mögött többféle sós és édes süti. Baconos-sajtos croissant, kecskesajtos batyu, gesztenyes-meggyes papucs: 25 féle leveles-vajas tészta készül itt. Nem használnak adalékanyagot, térfogatnövelőt, nem fagyasz-tanak, nem spórolják ki az anyagot.

Hazai kisvállalkozóktól veszik a tejet, a túrót, a sajtot, csak a vaj francia, hát, nyilván a gallok már az ókorban croissant ettek, ők biz-tos jobban értenek a vajhoz. Az összes lekvár házi, a pisztácia, a mogyorókrém is saját cucc. S akkor még ott vannak a kenyerek, naponta más ízesítéssel, pirított hagymával, vagy épp szárított paradicsommal, zöldfűszerekkel, de mindenképp rozsliszttel. Vadkovászból.

A kovász olyan, mint egy háziállat: minden nap etetni kell. Ha nem gondozod, kimúlik. Nem viccelek, pont így mondta Bogi, és pont akkor, mikor épp felfüggesztettem a diétám egy ellenállhatatlanul friss, illatos paradicsomos-sonkás-sajtos csiga kedvéért, ami mellé megérkezett a sütőből a karamellás-mogyorós ízém is. Teli szájjal, érdeklődve, ám döbbenet hallgattam a Vadkovász fejlődéstörténetét, ír-juk csak nagybetűvel, megérdemli ez a drága jószág, hisz tőle olyan ellenállhatatlan Mr. és Mrs. Bread munkássága. Mert kenyérük nem egy felfújt, fehér, élesztőtől dagadó tésztatö-meg, hanem rusztikusban bumfordi, kívül ro-pogós barna vekni, belül ott a picit savanykás, kovászos íz, felsejlik gyerekkorodból, mikor csak úgy magában etted a zsíros deszkát szó-rós paprikával, Piros Arannyal, a vajas kenyeret mézzel, házi szilvalekvárral a mamánál, szóval egyszerűen nagyszerű.

A fiatalok Vadkovásza Gyergyóáról érkezett, a nagyszülők konyhájából. Akkor se volt újszülött, évek óta vigyázták, s adagoltak a masszából a mindennapi kenyérhez.



Így neveld a sajátod:

50 ml langyos vizet és 50 gramm rozslisztet keverj össze, ruhával lefedve pihentesd szobahőmérsékleten 24 órát. Másnap adj hozzá újabb 50 ml langyos vizet és 50 gramm rozslisztet, keverd, pihentesd. Ezt öt napon át szeretettel ismételd, addigra buborékos és sa-vanykás illatú lesz, használatra, fejlődésre kész. S hogy lesz ebből kenyér, hamarosan megírom. Addig fogyozom.

Szusi

Az október 31-i számunkban megjelent keresztrejtvény megoldása: MÁR AZ ÓVODÁBAN IS PAJSZER VOLT A JELEM.  
A megfejtők közül Magyar Anna olvasónk nyert két színházjegyet az Örkény Színház előadására.  
Mostani rejtvényünk megfejtését is az ujsag@erzsebetvaros.hu címre várjuk. Ebben a hónapban kedvezzen önnek a szerencse!

| AHONNAN                        | HAL-SZELET! TISZTÁN HALL      | ARISZ-TOKRATA                    | PÁRATLAN ESET!        | GAUSS, ROVIDEN             | GYÁL CENT-RUMAI!           | GYERE-KÜNK GYEREKE            | RÉSZÉRE, ROVIDEN BALKÁNI FOVÁROS | KALÁSZOS NOVÉNY        |
|--------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------------|----------------------------------|------------------------|
| A POÉN 1. RÉSZÉ                |                               |                                  |                       |                            |                            |                               |                                  | L                      |
| FELÉM                          |                               |                                  |                       | FÜSZER-NOVÉNY              |                            |                               |                                  |                        |
| ATKÁT PUSZTÍTÓ                 |                               |                                  |                       | GYÁR                       |                            |                               |                                  |                        |
|                                |                               |                                  | ÜDE RÉSZLET! LENDÜLET |                            | CÉRNA-GURIGA NEMI JELLEGI  |                               |                                  |                        |
| RÓMAI 1-ES                     | ISKOLAI TANTÁRGY              |                                  |                       |                            |                            |                               | TESLA, ROVIDEN                   |                        |
| RÖNTGEN, ROVIDEN               | KÖZSÉGI ÜNNEP                 |                                  |                       |                            |                            |                               | SZEGLET                          |                        |
| HIÁNYOS FÓFALI!                |                               | ELÉG-TÉTEL                       |                       |                            |                            |                               |                                  | NORVÉG AUTÓK JELZÉSE   |
| USA-TAG-ALLAM                  |                               | SAJNÁL, FAJLAL                   |                       |                            |                            |                               |                                  | ÁSVÁNYI ANYAG          |
|                                |                               |                                  |                       |                            | A RALI IS EZ BORÍT, LEP    |                               |                                  | PORSZEM!               |
| AMPER, ROVIDEN                 | ÍME, TESSÉKI! A POÉN 2. RÉSZÉ |                                  |                       | SORFAL TAGJAI! MÉRETRE VÁG |                            | SZÁJÁT KINYITÓ HARC-KOCSI     |                                  | BLOKÁD MOZIBAN VETÍTİK |
| ATTILA NÉPÉBŐL VALÓ            |                               |                                  | ROHAN KERTI ESZKÖZ    |                            |                            | ÉJFÉLIG TART DEZODOR, ROVIDEN |                                  | MOHÓN EVŐ FRISÍTÓ ITAL |
| KANTIN-BAN VAN! MAGÁHOZ CSÁBIT |                               | ÁLLÓVÍZ PARTJAI! A KRÓM VEGYJELE |                       | DAJKA FÉLIG LÁGY!          |                            |                               | SZELLEM-ÓRIÁS ZÚZ, A SZELEINI!   |                        |
|                                |                               |                                  |                       |                            | ZAJRÓL ÉSZLEL HELYBEN ÁLL! |                               |                                  | TOLEDO HATÁRAI!        |
| ORTO-ROVIDEN                   | D                             |                                  |                       |                            |                            |                               |                                  | ! LITER, ROVIDEN       |



ERZSÉBETVÁROS KÖZELEBBRŐL

HELYISMERETI JÁTÉK

Próbálgák kitalálni, vajon hol készülhetett a fotó!

A megfejtés egy utca és egy házszám lesz. Játékunk fotóiról nem állíthatjuk, hogy könnyen kitalálhatók, de azt sem, hogy nagyon nehezek lennének. Csupán éles szem, a sétálás öröme kell hozzájuk és egy csipet hajlam a flâneur-ségre. Hogy mit jelent a szó? A flâneur francia szó, amely kószálót jelent. A kószáló igazi vá-rosi figura, aki lófrálásai során megismeri a vá-rost, minden részében otthon érzi magát ben-



ne, elég alaposan ismeri is. Számára a város maga a titokzatos, felfedezni való természet, amelyben – bármilyen is legyen – gyönyörkö-dik. A flâneur általában valódi lokálpatrióta is, aki nem **kimegy**, hanem **bemegy** az utcára és ezzel lényegében meg is érkezett.

Legutóbbi hely-ismereti rejtvé-nyünk megoldása: Wesselényi utca 32.

A megfejtésével Szakál Edit olva-sónk nyert két jegyet a Örkény Színházba. Gra-tulálunk.

A megfejtéseket most is az ujsag@erzse-betvaros.hu e-mail címre várjuk.



ERZSÉBETVÁROSBA LÁTOGAT A LAPPFÖLDI MIKULÁS!



Kedves erzsebetvárosi szülők és gyerekek!

Lappföldre is eljutott a híre annak, hogy a VII. kerületben csupa jó gye-rek lakik, ezért szeretnék találkozni veletek.

December 4-én, 16 órától színes programokkal készülnek a bará-taim, 17.00 órától 18.30-ig pedig személyesen várlak benneteket, ha szeretnétek, akkor közös képet is csinálhatunk. Mindenkit szeretettel várok a Klauzál téren (a Vásárcsar-nokkal szemben)!

Joulupukki, a lappföldi Mikulás

**KIPUFOGÓ KLINIKA**  
KIPUFOGÓ, KATALIZÁTOR, FLEXIBIL  
MŰSZAKI VIZSGA  
1141. Bp. Fogarasi út 189.  
Tel: 06/1-383-8055  
www.kipufogo.hu

Erzsébetváros Önkormány-zatának ingyenes lapja.  
Kiadja: Budapest Főváros VII. Kerület Erzsébetváros Polgármesteri Hivatal.  
A kiadásért felelős személy: Tóth János jegyző  
1073 Budapest, Erzsébet krt. 6.  
Tel.: 06 (1) 462-3100.  
Megjelenik 38 000 példányban

ISSN 2062-5812  
Online ISSN 2062-5898  
Főszerkesztő: Barát József  
Rovatvezetők: Bóka B. László, Buják Attila, Sándor Zsuzsanna, Török Zsuzsa  
Gyöngy | Fotó: Bazánth Ivola, Kissimon István | Olvasószerkesztő: Dalia László | Tördelés: Komornik Andrea

A szerkesztőség elérhetőségei:  
ujsag@erzsebetvaros.hu  
Tel.: 06 (1) 462 3142.  
Nyomda: Mediaworks Hungary Zrt., 9024 Győr, Újlak u. 4.  
Hirdetésfelvétel: hirdetes@erzsebet-varos.hu.  
A megjelent hirdetések tartalmáért és az azokban foglalt szolgáltatások, ajánlatok minőségéért, való-ságtartalmáért a lap kiadója és az Erzsébetváros újság nem vállal felelősséget.